

## ZDALNE NAUCZANIE – GRUPA „MISIE”

Propozycje dla rodziców dzieci 3 i 4 – letnich

Temat kompleksowy: „Niby tacy sami, a jednak inni”



**Poniedziałek 01.06.2020r. – „Tolerancja”**

- **Oglądanie zdjęć i obrazków przedstawiających dzieci z różnych stron świata.**  
*Zdjęcia i obrazki przedstawiające dzieci z różnych stron świata.* R. razem z dzieckiem ogląda zdjęcia i obrazki przedstawiające dzieci z różnych stron świata. Dziecko opisuje, co robią dzieci na zdjęciu/obrazku, jak wyglądają. Mówi, z jakiego kraju (kontynentu) pochodzą.  
**ZAŁĄCZNIK 1**  
Link do filmu *My Dzieci Świata*: [https://www.youtube.com/watch?v=zl\\_dYe03Yx0](https://www.youtube.com/watch?v=zl_dYe03Yx0)
- **Prezentacja – Jacy jesteście?**  
R. zachęca dziecko, aby opowiedziało o sobie: przedstawiło się z imienia i nazwiska, powiedziało, co go cieszy, co lubi robić. Wypowiedź dziecka zostaje nagrodzona brawami.
- **Zabawa ruchowa - Bukiet kwiatów.**  
*Obrazki różnych kwiatów, tamburyn lub inny instrument muzyczny.* R. pokazuje dziecku obrazki kwiatów. Wspólnie powtarzają ich nazwy. Następnie R. gra rytm do podskoków, dziecko podskakuje po całej sali. Na hasło: *Bukiet kwiatów*, dziecko kładzie ręce na biodrach i porusza się krokiem dostawnym.
- **Zabawa ruchowa przy piosence Piłka kolorowa.**  
*Piłka, nagranie piosenki Piłka kolorowa.* R. włącza nagranie piosenki, podaje dziecku piłkę i prosi o jej podanie do następnej osoby. Ta osoba podaje ją do kolejnej itd. Kiedy nagranie zostanie zatrzymane, osoba, która trzymała piłkę, musi wykonać jakieś zadanie (np. podskoczyć pięć razy). Później zabawa zaczyna się od nowa.  
Link do piosenki *Piłka kolorowa*: <https://www.youtube.com/watch?v=zXglqgGguvk>
- **Zabawa ruchowa z elementem celowania – Razem się bawimy.**

Arkusz brystolu lub prześcieradło podzielone na pola z narysowanymi ikonami – częściami ciała, dwa woreczki gimnastyczne. R. rozkłada planszę (prześcieradło) z polami, na których rysuje ikony części ciała. Dziecko rzuca woreczkiem na planszę. Dotyka się z R. częściami ciała wskazanymi przez ikony, na które upadł woreczek. Następnie R. rzuca woreczkiem na planszę.

- **Zabawa integrująca - Pomagamy sobie.**

**Opaska na oczy.** Dziecko i R. tworzą parę. Dz. wskazuje cel, do którego chce dotrzeć, i zakłada opaskę na oczy. R. jest przewodnikiem i bezpiecznie słowami prowadzi dziecko, która ma zasłonięte oczy, do wskazanego celu (bez dotykania).

- **Zabawa ruchowa przy nagraniu muzyki dziecięcej.**

**Nagrania muzyki dziecięcej.** R. prezentuje dziecku kilka fragmentów nagrań i prosi, aby dz. wybrało jedno. Następnie dziecko z R. lub samo w wymyślony przez siebie sposób tańczy do wybranego fragmentu muzycznego.

Link do piosenki *Jesteśmy dziećmi*: [https://www.youtube.com/watch?v=7K3\\_mSb1zRQ](https://www.youtube.com/watch?v=7K3_mSb1zRQ)

- **Słuchanie opowiadania *Inny A. Widzowskiej*.**

**Książka (s. 72–73).** R. czyta opowiadanie, dz. słucha i ogląda ilustracje do opowiadania.

Do grupy Ady dołączył nowy przedszkolak. Pani przedstawiła go dzieciom i powiedziała, że ma na imię Anuj. Nikt nie chciał się z nim bawić, bo wyglądał inaczej niż wszyscy: miał ciemną skórę i czarne oczy, tak czarne jak nocne niebo. Chłopiec siedział w kąci i rysował coś na kartce. – To piesek? – zapytała Ada, przyglądając się rysunkowi. – Tak, mój dog – odpowiedział chłopiec i dorysował żółte słońce. Ada знала to angielskie słowo i wiedziała, że dog to znaczy pies. Zawsze marzyła o jakimś zwierzątku, ale niestety, była uczulona na sierść i po spotkaniu z psem lub kotem od razu zaczynała kichać. – Nie baw się z nim – szepnęła jej na ucho Kasia. – On jest z innego kraju. – Jest miły – powiedziała Ada. – I ładnie rysuje. Od tej pory Ada i Anuj często bawili się razem: układali wieże z klocków, budowali zoo i ustawiali w nim plastikowe zwierzątka, kręcili się na tej samej karuzeli. Chłopiec znał dużo dziwnych słów, których Ada nie rozumiała, ale z radością uczyła go wymowy polskich słów. – To jest huśtawka, potrafisz powiedzieć? – Fuś... fuś... fuśtajka – próbował wymówić Anuj. Ada również nauczyła się nowych słów po angielsku i dowiedziała się, że Anuj urodził się w Indiach, a jego imię znaczy „młodszy brat”. – Ja mam starszego brata Olka, ale jak chcesz, to możesz być moim młodszym braciszkiem – proponowała. Zbliżały się Dzień Babci i Dzień Dziadka, więc dzieci przygotowywały przedstawienie. Kilkoro z nich nie chciało występować razem z nowym kolegą. – Ja nie będę z nim tańczyć – naburmuszyła się Ola. – Moja mama powiedziała, że on jest z dzikiego kraju – stwierdził Jaś. – A mój tata mówi, że oni jedzą palcami. – Nieprawda! Anuj był u nas w domu z mamą i tatą. I wcale nie jedli palcami! – odezwała się Ada. Słyszac to, pani poprosiła, żeby dzieci usiadły w kółeczku na dywanie, i opowiedziała im bajkę o króliczku Trusiu. Truś był czarny, chociaż wszystkie króliki w stadzie były białe. Okazało się jednak, że czarny królik był najodważniejszy ze wszystkich i to właśnie on uratował Białe Uszate Królestwo. – Nie wolno się z nikogo śmiać i mówić, że jest inny lub gorszy. Na świecie żyje wielu ludzi, którzy różnią się kolorem skóry, mową i zwyczajami. Ważne, żebyśmy się od

siebie uczyli i pomagali sobie wzajemnie. Ada podeszła do Anuja i wzięła go za rękę.  
– On jest moim młodszym bratem – powiedziała. – I razem zagramy babcię i dziadka w naszym teatrzyku! Okazało się, że Anuj ma śliczny głos i potrafi śpiewać jak skowronek. W dodatku nauczył się na pamięć trudnego wiersza po polsku i ani razu się nie pomylił. Największe wrażenie jednak zrobili na wszystkich babcia i dziadek Anuja. Byli ubrani kolorowo jak motyle i poczęstowali dzieci indyjskimi ciasteczkami. Gdyby wszyscy na świecie byli tacy sami, nie działałoby się nic ciekawego.

- **Rozmowa na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.**

R. zadaje pytania:

- *Kim był nowy przedszkolak w grupie Ady?*
- *Jak dzieci zareagowały na nowego kolegę?*
- *Jak mógł się czuć Anuj, gdy dzieci nie chciały się z nim bawić?*
- *Jaką bajkę opowiedziała pani dzieciom?*
- *Czy wszyscy muszą być tacy sami?*

- **Rozmowa na temat tolerancji.**

R. pyta dziecko, czy wie, co oznacza słowo tolerancja. Wyjaśnia jego znaczenie, tłumacząc, że tolerancja polega na akceptowaniu inności jakiejś osoby: przyjmujemy ją taką, jaka jest, nawet jeśli ma inny kolor skóry, inaczej wygląda czy się ubiera inaczej niż my. Tak jak każdy kwiat jest inny, tak również każdy człowiek jest inny. Wtedy, gdy ludzie wzajemnie sobie pomagają, troszczą się o siebie i są dla siebie dobrzy, tworzą piękny bukiet kwiatów.

R. prosi, aby dziecko powtórzyło słowo tolerancja – dzieląc je rytmicznie (na sylaby).

- **KARTA PRACY, cz.2, str.18 (żółta A).**

Dziecko: – słucha imion odczytanych przez R. i je powtarza, – rysuje drogi dzieci do piaskownicy, – koloruje wiaderka zgodnie z instrukcją.

- **KARTA PRACY, cz.2, str.52 (zielona A+).**

Dziecko: – słucha imion przeczytanych przez R., – powtarza imiona dzieci, – rysuje drogi dzieci do piaskownicy, – rysuje po śladach rysunków, mówi co one przedstawiają.

- **Ćwiczenia wzmacniające poczucie własnej wartości – Lustro.**

**Lustro.** R. prosi, aby dziecko przyjrzało się sobie w dużym lustrze i powiedziało, co u siebie lubi, np. swoje włosy, oczy, ręce, to, że szybko biega, pięknie rysuje, pomaga innym, dzieli się zabawkami itd. R. może uzupełniać wypowiedź dziecka, wskazując tylko pozytywne cechy. Na koniec wypowiedzi dziecka R. mówi: Jesteś wspaniały i dziecko powtarza samodzielnie: Jestem wspaniały!

- **Ćwiczenia językowe - Zwinny jak kot.**

**Zdjęcia wybranych zwierząt.** R. tłumaczy, że tak jak ludzie mają swoje cechy, tak również zwierzęta mają swoje charakterystyczne cechy. Pokazuje zdjęcia zwierząt, dziecko nazywa je i zastanawiają się wspólnie, z jakiej cechy znane jest dane zwierzę. R. podaje później przykłady porównań: zwinny jak kot, mądra jak sowa, mały jak

mrówka, pracowity jak pszczoła, łagodny jak owieczka, powolny jak żółw, szybki jak gepard, uparty jak osioł, śpiący jak niedźwiedź.

- **Praca plastyczna - *Ja jako zwierzę*.**

Farby, kubeczek, pędzel, kartka. R. prosi, aby dziecko pomyślało i powiedziało, cechy jakiego zwierzęcia w sobie odnajduje (w czym jest do niego podobne), a następnie namalowało siebie jako to zwierzątko.

- **Zabawa orientacyjno-porządkowa - *Dzieci*.**

**ZAŁĄCZNIK 2**

Obrazki przedstawiające buzie z różnymi emocjami ( karta w wyprawce plastycznej A+). R. pokazuje dziecku obrazek przedstawiający buzie z różnymi emocjami, np. smutek, radość, strach, złość, szczęście. Zadanie dziecka polega na poruszaniu się w taki sposób, aby całym ciałem, nie tylko mimiką twarzy, pokazać te emocje.

- **Malowanie pisakami buziek przedstawiających różne emocje i nazywanie tych emocji.**

- **Słuchanie baśni *Brzydkie Kaczętko* H. Ch. Andersena.**

R. opowiada baśń o brzydkim kaczętku na podstawie baśni H. Ch. Andersena *Brzydkie Kaczętko*. R. wspólnie z dzieckiem omawia kolejne przygody kaczętko. Zastanawiają się, jak czuło się ono na podwórku, a jak nad stawem, gdy zobaczyło swoje odbicie w wodzie. Po obejrzeniu dziecko opowiada o swoich spostrzeżeniach i emocjach związanych z baśnią.

Link do baśni *Brzydkie Kaczętko*: [https://www.youtube.com/watch?v=FtQI\\_zYILPY](https://www.youtube.com/watch?v=FtQI_zYILPY)

**R. zadaje dziecku pytania:**

*Co potrzebowało brzydkie kaczętko?*

*Co czuło brzydkie kaczętko?*

*Co robiło brzydkie kaczętko?*

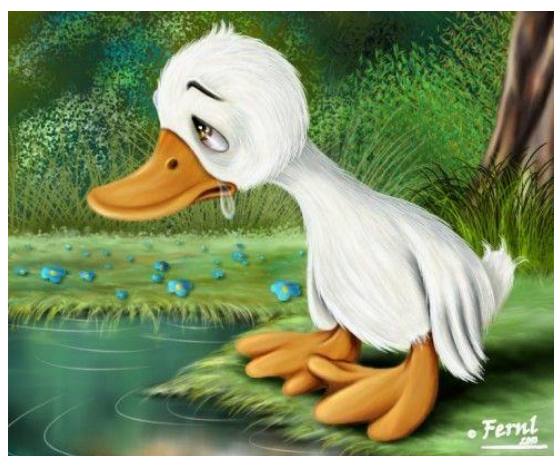
*Jak zachowały się inne ptaki?*

*Jak mogły zachować się inaczej?*

*Jak Ty byś potraktował kaczętko?*

*Co powiedziałbyś brzydkiemu kaczętku?*

*Co powiedziałbyś innym ptakom?*



R. mówi dziecku, że każdy z nas ma prawo być inny i każdy z nas ma potrzebę bycia akceptowanym w grupie.

- **Ćwiczenia, reakcji w trudnej sytuacji – *Stop!***

R. prosi dziecko, aby przekazało rady kaczętku, jak powinno się zachować, kiedy inni mu dokuczali. Jednym ze sposobów reakcji może być wyciągnięcie ręki w kierunku przeciwnika i powiedzenie: Stop! Nie masz prawa mi dokuczać. R. i dziecko

odgrywają scenkę, w której ćwiczą taką reakcję. Warto też zwrócić uwagę na to, że dziecko ma prawo i powinno szukać pomocy u osoby dorosłej, do której ma zaufanie.

- **Sluchanie muzyki relaksacyjnej.**

**Nagranie muzyki relaksacyjnej.** Dziecko leży na dywanie i słucha muzyki z zamkniętymi oczami. Zastanawia się, o czym może opowiadać ta muzyka. Dzieli się swoją opinią. Może narysować to, o czym opowiadała muzyka.

Link do muzyki relaksacyjnej dla dzieci: <https://www.youtube.com/watch?v=t58DChoRS78>

## Wtorek 02.06.2020r. – „Zabawy z piłką”

- **Zabawa rozwijająca spostrzegawczość – Znajdź coś...**

R. mówi do dz.: Znajdź coś... (niebieskiego, małego itp.), a zadaniem dziecka jest odnaleźć i pokazać rzecz spełniającą ten warunek.

- **Ćwiczenia graficzne - Koła.**

**Przedmioty, które mają kształt koła** (np. dno doniczki), ołówki, kredki. R. prosi, aby dziecko obrysowało na kartce ołówkiem koła, a następnie udekorowały je w wybrany przez siebie sposób.

- **Ćwiczenia słuchowo-matematyczne - Piłka skacze.**

**Piłka.** R. staje plecami do dziecka, prosi, aby uważnie liczyło, ile razy piłka odbije się od podłogi i określiło liczbę.

- **Oglądanie pilek.**

**Różne piłki, np. piłeczka do golfa, piłka do tenisa, piłka nożna, piłka ręczna.**

R. prezentuje dziecku poszczególne piłki. Prosi, aby dziecko powiedziało, jakie one są i czym się od siebie różnią. Wspólnie z dzieckiem próbują odnaleźć cechę wspólną – odpowiedzieć na pytanie: Do czego służą wszystkie te piłki? (Do zabawy/do gry).

- **Poznanie słów i melodii piosenki *Piłka* (śl. i muz. M. Cukierówna).**

Kolorową piłkę mam,  
małym dzieciom piłkę dam.

**Ref:** Skacze piłka tap, tap, tap.  
Tu ją złap, tam ją złap.  
Skacze piłka tap, tap, tap.  
Tu ją złap, tam ją złap.

Rzuca Piotruś do Jasia,  
a Małgosia do Stasia.

**Ref:** Skacze piłka tap, tap, tap.  
Tu ją złap, tam ją złap.  
Skacze piłka tap, tap, tap.  
Tu ją złap, tam ją złap.

Kolorową piłkę mam,  
małym dzieciom piłkę dam.

**Ref:** Skacze piłka tap, tap, tap.  
Tu ją złap, tam ją złap.

Skacze piłka tap,tap,tap.  
Tu ją złap, tam ją złap.

Link do piosenki *Piłka*:

<https://www.youtube.com/watch?v=U-WUy1FCHHM&feature=youtu.be>

- **Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.**
  - *Co robiła kolorowa piłka?*
  - *Co wy lubicie robić z piłką?*
  - *Jaka jest melodia tej piosenki – wesola czy smutna?*
- **Nauka refrenu piosenki *Piłka* fragmentami, metodą ze słuchu.**

*Nagranie piosenki Półka.* Dziecko powtarza za R. fragmenty tekstu. Potem razem śpiewają te fragmenty. Jeśli dziecko chce, może na koniec zaśpiewać refren samodzielnie.
- **Zabawa rozwijająca motorykę małą – *Półeczki*.**

*Półeczki pingpongowe, nagranie piosenki Półka.* R. podaje dziecku półeczkę. Prosi, aby przy nagraniu piosenki: – toczyło półeczkę między dłońmi, – toczyło półeczkę raz jedną, a raz drugą dłonią po podłodze, – delikatnie ścisnęło półeczkę raz jedną, raz drugą dłonią.
- **Zabawa dydaktyczna - *Takie same czy różne?*** **ZAŁĄCZNIK 3**

*Obrazki, np.: dwóch ras psów, bocianów czarnego i białego, róży ciętej i krzaku róży.* R. prezentuje obrazki. Dziecko je nazywa i określa różnice i podobieństwa w wyglądzie.
- **Praca plastyczna - *Tak samo...*** **ZAŁĄCZNIK 4**

*Obrazek dowolnej rośliny lub dowolnego zwierzęcia (łatwy do narysowania dla dziecka – np.: ośmiornicy, kota, stokrotki, tulipana).* R. prosi, aby dz. uważnie spojrzało na obrazek, który będzie się starało narysować. Następnie zachęca do zwracania uwagi na szczegóły, które mogą pomóc w narysowaniu rzeczy przedstawionej na obrazku.
- **Zabawa ruchowa - *Znajdź podobnego...*** **ZAŁĄCZNIK 5**

*Obrazki zwierząt i ich rodzin (np. kota i kociąt, psa i szczeniąt).* R. rozdaje dziecku obrazek, spośród których jeden (z rodziny) wisi w widocznym miejscu. Zadaniem dziecka jest spacerowanie, a na kłasnienie R. dziecko szuka obrazka z przedstawicielem swojej rodziny. R. może zapytać, skąd wiadomo, że to jedna rodzina.
- **Zabawa plastyczna - *Moja półeczka*.**

*Półeczka pingpongowa, flamastry.* R. prosi, aby dziecko ozdobiło półeczki flamastrami.
- **Zabawa dydaktyczna - *Książki*.**

R. prosi, aby dziecko spróbowało znaleźć w książkach obrazki z piłkami. Jeśli to się uda, można określić, jak one wyglądają i z jakiej bajki pochodzą.
- **Śpiewanie refrenu piosenki *Półka*.**

*Nagranie piosenki Półka.* Dziecko słucha zwrotek, siedząc. Podczas refrenu śpiewa jego tekst, ilustrując go ruchem (wstaje, kuca, itd.).

## Środa 03.06.2020r. – „Wszyscy lubimy się bawić”

- **Zabawa - Wspólne wędkowanie.**

**Wędka z magnesem, magnesy, kartki z imionami.** R. rozkłada kartki z imionami (napisem do dołu) i na każdej kładzie mały magnes. Dziecko łowi wędką jeden magnes. R. odczytuje imię napisane na kartce. R. przejmuje wędkę, gdy dziecko wyłowi jego imię i teraz R łowi kolejny magnes.

- **Nauka I zwrotki piosenki *Pilka*.**

**Nagranie piosenki *Pilka*.** Dziecko powtarza słowa z klaskaniem w dłonie, uderzaniem o uda, stukaniem o siebie piąstkami przy kolejnych powtórzeniach. Powtarza słowa za R. Śpiewa całą zwrotkę podczas nagrania. Podczas refrenu dziecko wymachuje ramionami zgodnie ze słowami piosenki.

Link do piosenki *Pilka*:

<https://www.youtube.com/watch?v=U-WUy1FCHHM&feature=youtu.be>

- **Ćwiczenia oddechowe - *Słomki*.**

**Słomki do napojów, małe elementy, wycięte ozdobnym dziurkaczem do papieru, dwa pojemniki.** W jednym końcu pomieszczenia np. na stoliku R. wysypuje małe papierowe elementy wycięte z dziurkacza. Dziecko przenosi je za pomocą słomki do napojów – po jednym elemencie – do pojemnika. R. może równolegle z dzieckiem wykonywać to zadanie. Zwycięży ten, który szybciej wykona zadanie.

- **Ćwiczenia pamięci - *Co zginęło ze środka koła?***

**Foremki do piasku o różnych kształtach.** R. pokazuje dziecku foremki do piasku i prosi, by powiedziało, co swoim kształtem przypominają. Wspólnie wybierają kilka i układają je na środku dywanu. Dziecko odwraca się tyłem, a R. zabiera jedną foremkę i chowa za plecami. Dziecko zgaduje, co zniknęło ze środka koła. Jeśli za pierwszym razem nie potrafi wskazać brakującej foremki, R. może mu podpowiedzieć. W zabawie można wykorzystać inne zabawki znajdujące się w domu.

- **Zabawa dydaktyczna - *Liczymy*.**

**Kostka do gry.** Dziecko i R. rzucają kostką. Zwycięża – osoba, która wyrzuciła więcej oczek. Grę powtarzamy kilka razy.

- **Ćwiczenia na spostrzeganie – *Znajdź taki sam kształt*.**

**Foremki do piasku, karty z obrysowanymi kształtami foremek.** Dziecko losuje kartę z obrysowaną foremką (kształtem), szuka odpowiedniej foremki i nakłada na narysowany obrys (kształt). Losuje następną kartę, itd.

- **KARTA PRACY, cz.2, str.53 (zielona A+).**

Dziecko: – słucha, jakie babki z piasku zrobiły dzieci, – nakleja zgodnie z opisem, w kołach obok babek, obrazki z buziami dzieci, które je zrobiły, – wskazuje foremki do piasku, których dzieci użyły do robienia babek.

- **Zabawa - *Foremki*.**

**Tacki z mokrym piaskiem, foremki do piasku.** Dziecko odbija foremki o różnych kształtach na tackach z mokrym piaskiem.

- **Zabawa integrująca - *Urządzamy przyjęcie*.**

Masa solna, foremki do piasku i ciasteczek, barwniki spożywcze, naczynia z kącika kuchennego, talerzyki jednorazowe. Dziecko i R. wykonują masę solną. Dzieli masę i dodają do niej różne barwniki. Wypełniają foremki masą lub wycinają foremkami kształty – odkładają wykonane ciasteczka do wyschnięcia. Dz. bawi się w przyjęcie, używa zwrotów grzecznościowych.

Przepis na masę solną:

1 szklanka mąki,  
1 szklanka soli,  
ok. 0,5 szklanki wody

- **Zabawa - Zaproszenie na wspólną wyprawę.**

Opaska na oczy. R. i Dz. siedzą na dywanie. Dz. zasłania oczy opaską. R. lub rodzeństwo zaprasza dziecko na wspólną wyprawę: w góry, nad morze, nad jezioro itp. Dziecko odgaduje, od kogo dostało zaproszenie.

- **Tworzenie akompaniamentu do piosenki *Piłka*.**

Nagranie piosenki *Piłka*, instrumenty perkusyjne. Dziecko i R. grają rytmicznie na instrumentach perkusyjnych podczas nagrania piosenki *Piłka*.

Link do piosenki *Piłka*:

<https://www.youtube.com/watch?v=U-WUy1FCHHM&feature=youtu.be>

- **Ćwiczenia graficzne- *Piłka*.**

Wypychanka piłka z wyprawki, klej, flamastry lub pastele olejne, kartka. Dziecko wypycha piłkę, przykleja ją w dowolnym miejscu na kartce i dorysowuje elementy rysunku.

## Czwartek 04.06.2020r. – „Kolorowy świat dzieci”

- **Zabawa - Krzeselka.**

Krzeselka, nagranie piosenki *Piłka*. R. ustawia w kręgu (oparciami do środka) tyle krzesełek, ilu jest uczestników zabawy. Podczas nagrania piosenki R. i Dz. chodzą dookoła krzesełek. Na przerwę siadają na krzeselkach. Przy każdym powtórzeniu R. zmniejsza liczbę krzesełek o jedno. Osoby, które nie znajdą miejsca na krzeselku, odchodzą z gry i siadają pod ścianą, czekają na następną kolejkę. Zabawa toczy się do ostatniego uczestnika.

- **Nauka II zwrotki piosenki *Piłka*.**

Nagranie piosenki *Piłka*, piłka. Dziecko powtarza kolejne wersy drugiej zwrotki za R. Podczas refrenu trzyma piłkę w obu dłoniach i unosi ją w górę, robi skłon do podłogi, trzyma przed sobą, przekłada z jednej dłoni do drugiej, odbija piłkę o podłogę.

Link do piosenki *Piłka*:

<https://www.youtube.com/watch?v=U-WUy1FCHHM&feature=youtu.be>

- **Zabawa sprawnościowa – Pokonaj slalom.**

Arkusz brystolu, marker, pudełko wielkości pudełka od zapalek. R. rysuje trasę slalomu na kartonie. Na linii startu (początek gry), R. ustawia pudełko, które dziecko przesuwa nosem, łokciem. Każde przekroczenie linii oznacza wykonanie ćwiczenia

gimnastycznego: skłon, przysiad, podskok.

- **Zabawa dydaktyczna - Rozpoznaj kolory.**  
Obręcze w trzech kolorach, drobne zabawki i przedmioty w kolorach obręczy. Segregowanie przygotowanych drobnych zabawek i przedmiotów ze względu na kolor.
- **Eksperyment z kolorami – Świat widziany przez różową szybę.**  
Okulary przeciwsłoneczne, folie w różnych kolorach, wskaźnik laserowy, szklanka kryształowa. Dziecko ogląda otoczenie przez różne filtry: szkła okularów, kolorowe folie i mówi, jak zmieniają się kolory. R. demonstruje promień lasera przepuszczony przez szklankę.
- **KARTA PRACY, cz.2, str.54 (zielona A+).**  
Dziecko: – koloruje rysunki wiaderek i łopatek zgodnie z podanym wzorem, – nazywa kolory wiaderek, – koloruje rysunki zgodnie z podanymi wskazówkami.
- Młodsze dzieci mogą pokolorować wiaderka narysowane przez R. na kartce kredkami – niebieskimi lub żółtymi. Dziecko: – koloruje wiaderko na wybrany kolor: kolorem, jaki ma niebo lub słońce.
- **Zabawa z piłką - Kolor...**  
Piłka plażowa. Dziecko rzuca piłką do R., podając skojarzenie kolorystyczne: kolor nieba, kolor słońca, kolor pomidora. R. podaje właściwą nazwę koloru. Zmiana ról: R. rzuca piłką i zadaje zagadkę dla dziecka.
- **Ćwiczenia oddechowe - Wesoly wiaterek.**  
Kolorowe wstążki lub kawałki krepiny, tamburyn lub inny instrument. R. gra na tamburynie, a dziecko, machając wstążkami, biega w pomieszczeniu. Kiedy dźwięk instrumentu cichnie, dziecko zatrzymuje się i, wciągając powietrze nosem, wydmuchuje je na wstążkę, tak aby się poruszała.
- **Zabawa ruchowo-naśladowcza - Lusterka.**  
Dziecko biega po wyznaczonym terenie. Na hasło R.: Lusterka, dziecko dobiega do R. Jedno z nich wykonuje dowolne ruchy, a drugie je naśladuje (jak odbicie w lustrze). Potem następuje zmiana.
- **Ćwiczenia językowe - O kim mówię?**  
R. opisuje wygląd jednego z członków rodziny, a dziecko ma za zadanie odgadnąć, o kim mówi R. Następnie dziecko opisuje wygląd wybranego członka rodziny, a R. odgaduje. Prawidłowe rozwiązanie zagadki zostaje nagrodzone brawami.
- **Ćwiczenia słuchowe - Czyj to głos?**  
R. i Dz. siedzą w kole. Dziecko wchodzi do środka koła i zamyka oczy. Wskazana przez R. osoba powtarza na głos refren piosenki *Pilka*. Dziecko ma za zadanie odgadnąć, czyj to głos.
- **Nauka III zwrotki piosenki *Pilka*.**  
Nagranie piosenki *Pilka*. Dziecko słucha nagrania III zwrotki piosenki, powtarza za R. kilka razy jej tekst. Następnie dziecko inscenizuje ruchem tekst trzeciej zwrotki. Podczas pierwszych dwóch wersów podskakuje, podczas refrenu R. i Dz. tańczą w kółeczko.

Link do piosenki *Pilka*:

## **Piątek 05.06.2020r. – „Nasze zabawki”**

- **Zabawa integracyjna - Wysyłam ci uśmiech.**

R. uśmiecha się do dziecka siedzącego z jej prawej strony i prosi, aby dz. uśmiechnęło się do osoby znajdującej się obok itd.

- **Zabawa dydaktyczna - Dzieci.**

### **ZAŁĄCZNIK 1**

Obrazek dzieci w dużym formacie, figury geometryczne do zasłonięcia obrazka.

R. prezentuje zasłonięty obrazek i mówi: *Czy wiesz, co się znajduje na tym obrazku? Jeśli chcesz się dowiedzieć, musisz wskazać figury, które mam zdjąć.* Następnie dziecko odkrywa wybrane figury.

- **Śpiewanie piosenki Piłka.**

Nagranie piosenki *Piłka*. R. i Dz. stoją naprzeciwko siebie, trzymają ręce splecione z tyłu. Śpiewają piosenkę i kłaniają się na zakończenie.

- **Słuchanie wiersza Kraina zabawek B. Szelańskiej.**

Siedzą zabawki grzecznie na półkach.

Siedzą i patrzą na pajacyka.

Pajac do tańca lalkę zaprosił

i teraz będą tańczyć walczyka.

Patrzcie! Dwa misie! Na samej górze!

W takt się kołyszą, klaszczą łapkami.

Na parapecie rozsiadł się zając;

Jak każdy zając – strzyże uszami.

Tuż obok książek drzemie żyrafa.

Kudłaty piesek przy wózku szczeka.

Piłka się turla, to znowu skacze.

Myszka – zabawka – kotu ucieka.

I nagle wchodzi ktoś do pokoju.

Ojej, nie tańczy już nikt walczyka!

Zabawki stoją, siedzą bez ruchu

i tylko z radia płynie muzyka.

- **Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.**

R. zadaje pytania pomocnicze, używając określeń dotyczących położenia przedmiotów w przestrzeni:

– *Jakie zabawki były w pokoju?*

– *Kogo pajac zaprosił do tańca?*

– *Gdzie siedziały dwa misie?*

– *Kto zdrzemnął się obok książek?*

– *Przy czym stał kudłaty piesek?*

– *Co się stało, gdy ktoś wszedł do pokoju?*

- **KARTA PRACY, cz.2, str.55 (zielona A+).**

Dziecko: – rysuje po śladach rysunków zabawek, koloruje rysunki, – słucha zagadek i określa, o których zabawkach była mowa.

- **Zabawa matematyczna - *Gdzie jest ta zabawka?***

Lalka, samochód, puzzle, przytulanka. R. pokazuje dziecku zabawki, które będzie rozmieszczać w pomieszczeniu. Zadaniem dziecka jest odpowiedź na pytanie: *Gdzie jest...?* R. powinien tak rozmieścić zabawki, aby dziecko używało zwrotów określających położenie przedmiotów w przestrzeni (*na, obok, za, przed*). Po wykonaniu polecenia dziecko może rozmieszczać zabawki, a R. będzie określał ich położenie.

- **Praca plastyczno-techniczna - *Moja wymarzona zabawka.***

Gazetki reklamowe (lub zdjęcia zabawek), nożyczki, klej, kredki, kartki.

N. umieszcza na stole gazetki (zdjęcia). Prosi, aby dziecko zastanowiło się, czy można je jakoś połączyć/zmienić i stworzyć nową, wymarzoną dla nich zabawkę. Dziecko może wymyślić nowe nazwy, zastosowania itp. Następnie przykleja swoje wytwory. Może do nich coś dorysować, a R. zapisuje nazwę zabawki i jej zastosowanie. Dziecko stara się oderwać (z jak największą dokładnością) z gazet elementy potrzebne do wykonania pracy.

- **Spacer w pobliżu miejsca zamieszkania – obserwowanie pogody.**

Dziecko dzieli się swoimi wrażeniami dotyczącymi pogody (jest ciepło, jest słonecznie, itp.).

- **Zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**

Dziecko może bawić się według własnych pomysłów lub z dostępnego sprzętu, R. może zorganizować tor przeszkód.

- **Kończenie rozpoczętych zdań.**

R. prosi, aby dziecko dokończyło zdania:

*Gdybym mówił po angielsku...,*

*Gdybym nie miał w domu żadnej piłki...,*

*Gdybym miał kolegę w dalekim kraju...*

- **Zabawa dydaktyczna - Igloo.**

**ZAŁĄCZNIK 6**

Obrazek igloo, części, z których składa się igloo. R. prezentuje obrazek igloo. Pyta dziecko, jak nazywa się jego mieszkaniec i prosi, aby ułożyło dla niego dokładnie taki sam dom jak na obrazku.

- **Zabawa integracyjna - *Żegnamy się...***

R. zaczyna zabawę, mówiąc: *Żegnam Cię...* i wskazuje sposób pożegnania (np. uchem, ramieniem, dziwną miną itp.). Potem robi to dziecko.

- **Kolorowanki ( dowolny wybór) na stronie:**

<https://dzidziusiowo.pl/dla-dzieci/kolorowanki/dzieci-swiata>

Opracowała Iwona Jasek

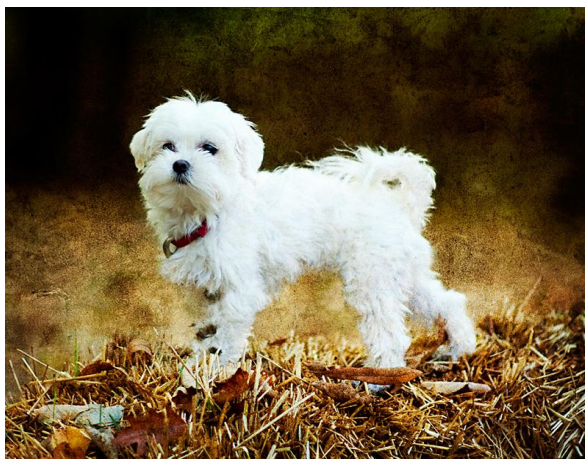
**ZAŁĄCZNIK 1**



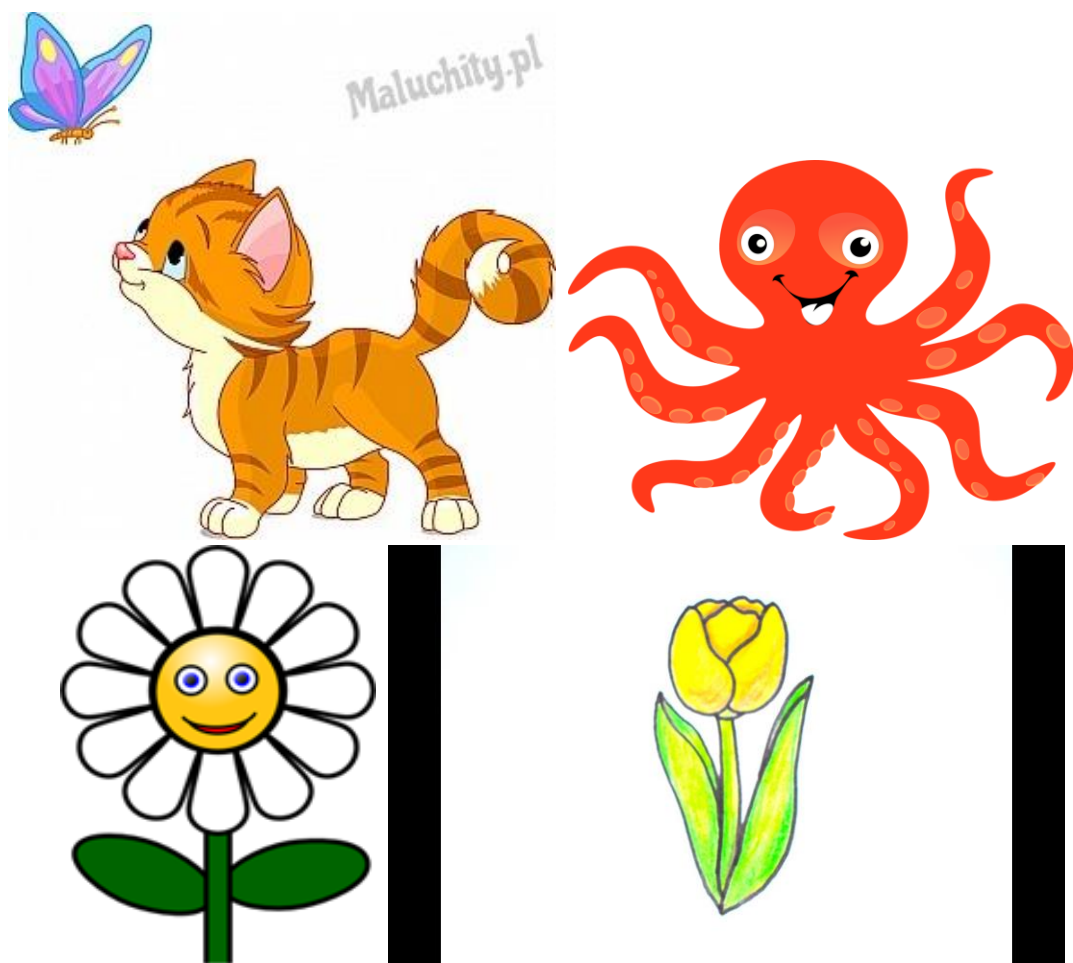
## ZAŁĄCZNIK 2



## ZAŁĄCZNIK 3



**ZAŁĄCZNIK 4**



## ZAŁĄCZNIK 5





**ZALĄCZNIK 6**

