

ZDALNE NAUCZANIE – GRUPA „MISIE”

Propozycje dla rodziców dzieci 3 i 4 – letnich

Temat kompleksowy: „Wiosna na wsi”

Poniedziałek 18.05.2020r. – „Zwierzęta na wsi”

- **Oglądanie książek tematycznie związanych ze zwierzętami żyjącymi na wsi.** *Książki o zwierzętach żyjących na wsi.* R. czyta zawarte w nich ciekawostki. Dziecko nazywa zwierzęta, naśladuje ich odgłosy. Określa ich wygląd: kolory, liczbę kończyn.
- **Ćwiczenia konstrukcyjne – budowanie z klocków zagród dla zwierząt.** *Figurki zwierząt, klocki.* Dziecko buduje zagrody dla zwierząt i umieszcza w nich figurki zwierząt mieszkających na wsi. Określa wielkość zwierząt i ich zagród: małe zwierzęta – mniejsze zagrody, duże zwierzęta – duże zagrody. R. podaje nazwy zwierzęcych domów: koń mieszka w stajni, świnia – w chlewiku, krowa – w oborze, kura – w kurniku.
- **Zabawa ruchowa - *Kury do kurnika*.**
R. wyznacza miejsce do zabawy – kurnik. Dziecko naśladuje odgłos kur (ko, ko) i ich chód, poruszając rękami jak skrzydłami. Na hasło: *Kury do kurnika*, kury chowają się do kurnika. Ostatnie dziecko – kura odchodzi od zabawy, np. siada z boku.
- **Zabawa ruchowa - *Rodziny zwierząt*.** **ZAŁĄCZNIK 1**
Tamburyn (inny instrument dostępny w domu), obrazki zwierząt. Dziecko otrzymuje obrazki zwierząt z wiejskiego podwórka: krowy, owcy, kozy lub konia. Nazywa zwierzęta. Biega w tempie wystukiwanym przez R. na tamburynie. Podczas przerwy w grze zatrzymuje się i odszukuje swoją zwierzęcą rodzinę (dzieci z takimi samymi obrazkami).
- **Zabawa ruchowa - *Kogut, kura i kurczęta*.** Opaski z obrazkami koguta i kury, żółta szarfa (żółty podkoszulek). Dziecko (kurczątko) w żółtej szarfie kuca i wydziubuje ziarenka – stuka palcem wskazującym o podłogę. Tata kogut i mama kura (z opaskami) spacerują i przyglądają się kurczęciu. Umawiają się między sobą, które z nich zawoła kurczątko do siebie. Oddalają się od siebie i albo kogut, albo kura zwołują dziecko zawołaniem: kukuryku! lub ko, ko, ko! Kurczątko podbiega i ustawia się przed wołającym rodzicem. R. i Dz. mogą zamienić się opaskami.
- **Zabawa ruchowa z elementem równowagi – *Zabawa kogutów*.** *Szarfy lub paski materiału.* R. i Dz. mocują szarfy z tyłu, za paskiem lub za koszulką, jako ogon. Podskakując obunóż, koguty usiłują wyrwać przeciwnikowi kolorowe piórko z ogona – szarfę.
- **Zabawa ruchowa - naśladowcza - *Naśladujemy zwierzęta*.** **ZAŁĄCZNIK 1**
Dowolny instrument muzyczny, obrazki zwierząt hodowlanych. Dziecko porusza się w rytmie wygrywanym przez R. na wybranym instrumencie. Podczas przerwy w grze R. pokazuje obrazek zwierzęcia, a dziecko je naśladuje (sposób poruszania się i odgłosy, jakie wydaje).
- **Quiz wiedzy - *Zwierzęta na wiejskim podwórku*.** **ZAŁĄCZNIK 2**

Obrazki zwierząt żyjących na wsi i w zoo, dwustronne obrazki uśmiechniętej buzi i smutnej buzi, przyklejone na patyku. R. pokazuje obrazek zwierzęcia, dziecko podaje jego nazwę i odpowiada na pytanie: *Czy to zwierzę żyje na wiejskim podwórku?* Dziecko pokazuje obrazek uśmiechniętej buzi, jeśli uważają, że tak, a smutnej buzi, jeśli uważają, że nie.

- **Słuchanie opowiadania *Nauka pływania* A. Widzowskiej. Książka (s. 60–61).**

Mały kaczonek Ptaś był najlepszym pływakiem na całym podwórku. Nawet kiedy spał, przez sen przebierał nóżkami jakby pływał w stawie. Nie musiał chodzić na basen ani brać lekcji pływania, bo gdy tylko wykluł się z jajka, od razu wskoczył do miski z wodą i zanurkował. Kaczonek myślał, że wszystkie zwierzęta są dobrymi pływakami: konie, psy, koty, krowy, świny, króliki, a przede wszystkim kury. Pewnego dnia Ptaś ogłosił zawody pływackie w stawie nieopodal domu. Okazało się, że chętne do pływania były zwierzęta: pies Merduś, dwie kaczki bliźniaczki i żaba Kumcia. – Jak to? – zdziwił się kaczonek Ptaś. – A dlaczego nie przyszły świnki? – Świnki wolą kąpać swoje ryjki w korytku – wyjaśnił pies. – A konie i krowy? – One wolą brać prysznic na łące w czasie deszczu. – A króliki i koty? – dopytywał się Ptaś. – Uciekają na samą myśl o pływaniu w wodzie. – Całe szczęście, że jest chociaż kurczak – powiedział kaczonek, widząc stojącego nieopodal kurczaczka Pazurka. – Ale ja tylko przyszedłem popatrzeć... – szepnął kurczak. – Jak to? Nie chcesz zdobyć pierwszego miejsca w pływaniu? – zdziwił się Ptaś. – Chciałbym, ale... kurczaczki i kurki nie potrafią pływać. – Ja potrafię! – pisnęła żaba Kumcia, zakładając na głowę czepek kąpielowy. – Umiem pływać żabką, delfinem, kraulem i pieskiem – pochwaliła się. – Pieskiem to pływam ja! – oburzył się Merduś. Kaczonek Ptaś nie mógł uwierzyć, że kurczaki nie znają się na pływaniu. – Zaraz cię nauczę – powiedział i pokazał Pazurkowi, jak przebierać nóżkami i jak machać skrzydełkami. – A teraz wskakuj do stawu i pamiętaj, dziób unosz nad wodą! – Mama mi mówiła, żeby nigdy nie wchodził sam do wody – powiedział kurczaczek. – Eee tam, przecież nie jesteś tu sam, zobacz, ilu nas jest. – Ale ja się boję... – Nie bądź tchórzem. – Dajmy mu spokój – powiedział pies. – Ma prawo się bać. – Merduś ma rację – powiedziała żaba Kumcia. – Niech kurczak stoi i patrzy. – Wszystkie ptaki to superpływaki! – stwierdził rozniewany kaczonek i chciał wepchnąć kurczaczka na siłę do wody. Na szczęście w pobliżu przechadzała się pani Gęś i w porę zauważyła niebezpieczeństwo. Osloniła kurczaczka swoim białym skrzydłem i powiedziała: – Nie można nikogo do niczego zmuszać ani wpychać na siłę do wody. Pazurek mógłby się utopić! Rozumiesz, że to niebezpieczne? – Tak... – Czy ty, Ptasiu, umiesz latać tak wysoko jak orły? – Nie... – A gdyby orzeł chciał cię zepchnąć z wysokiej skały, żeby sprawdzić, czy umiesz latać, to jak byś się czuł? – Bałbym się. – No widzisz. Jedni potrafią świetnie pływać, inni latać, ale nikt nie umie wszystkiego. – Przepraszam – szepnął zawstydzony Ptaś. – Brawo. To jest właśnie to, czego warto nauczyć wszystkich: słowa przepraszam.

- **Rozmowa na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.** R. zadaje pytania:
 - *Jakie zwierzę ogłosiło zawody pływackie?* – *Dlaczego nie wszystkie zwierzęta chciały brać w nich udział?* – *Kogo kaczonek Ptaś chciał nauczyć pływać?*

– Jak oceniacie zachowanie kaczkorka? – Co powiedziała pani Gęś, osłaniając kureczka? – Co to znaczy, że nikt nie może nikogo do niczego zmuszać?

- **KARTA PRACY, cz. 2, str. 12 (żółta A).**

Dziecko: – nazywa zwierzęta na podstawie ogonów, – koloruje rysunki zwierząt, – naśladuje ich odgłosy, – nazywa zwierzęta przedstawione na zdjęciu.

KARTA PRACY, cz. 2, str. 32 (zielona A+).

Dziecko: – nazywa zwierzęta na podstawie ogonów, – koloruje rysunki zwierząt, – naśladuje ich odgłosy, – rysuje świnki według wzoru.

- **Utrwalanie kształtu koła.**

Kolorowe koła w trzech wielkościach: 1 duże, 3 średnie, 3 małe koła czerwone wycięte z kolorowego papieru. Dziecko otacza kształt każdego koła palcem, porównuje wielkość kół, liczy je i określa, ile jest kół każdej wielkości. Wskazuje koła, których jest najmniej.

- **Praca plastyczna - Kolorowy kogut (origami).**
- **Koła origami z poprzedniego zadania, klej, kolorowa kartka A4, kredki.** R. i Dz. składają duże koło na pół i przyklejają je na środku kartki. Jedno średnie koło przyklejają jako głowę, a pozostałe składają na pół i przyklejają na tułowi jako skrzydło i kolorowy ogon. Małe czerwone koła składają na pół i przyklejają jako dziób, grzebień, dzwonek pod dziobem. Kredkami dorysowują oko i nogi koguta. Mogą dorysować płot, na którym siedzi kogut.
- **Zabawa ruchowa z elementem rzutu – Zwierzęta na wsi.**
Piłka. R. podaje nazwę zwierzęcia i rzuca piłkę do dziecka. Jeśli dziecko usłyszy nazwę zwierzęcia mieszkającego na wsi, musi złapać piłkę. Jeśli R. poda nazwę zwierzęcia żyjącego w zoo, dziecko nie powinno łapać piłki. Jeśli złapie piłkę wykonuje zadanie ruchowe wskazane przez R.
- **Zabawa bieżna - Koniki.**
Dziecko naśladuje ruchem konika, jednocześnie klaskając językiem. Konik szybko biega po łące, powoli wspina się pod górkę i szybko zbiega z górki.
- **Ćwiczenia pamięci - Zwierzęce memory.** **ZAŁĄCZNIK 1**
Pary jednakowych obrazków ze zwierzętami żyjącymi na wsi. R. pokazuje obrazki, dziecko nazywa przedstawione na nich zwierzęta. Następnie R. miesza je i rozkłada w kilku rzędach obrazkami do dołu. Dziecko losuje dwa dowolne obrazki, nazywa przedstawione na nich zwierzęta. Jeśli jest to para (te same zwierzęta), naśladuje odgłos, jaki wydają zwierzęta i zabiera obrazki. Jeśli nie jest to para, odkłada oba obrazki, zapamiętując ich miejsce. Wygrywa osoba, która zbierze najwięcej par.
- **Ćwiczenia językowe: O jakim zwierzęciu myślę?**

Obrazki zwierząt z poprzedniego ćwiczenia. R. rozkłada obrazki zwierząt i opisuje szczegółowo wygląd jednego z nich. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie, o jakim

zwierzęciu mówi R. Następnie dziecko opisuje wygląd zwierzęcia, a R. zgaduje, co to za zwierzę.

Wtorek 19.05.2020r. – „Co słysząc wiosną na wsi?”

- **Zabawa ortofoniczna - *Mów jak ja.***

R. wypowiada głoski w wymyślony przez siebie sposób (np.: wolno, wolno, szybko, szybko), a dziecko powtarza za nim w ten sam sposób.

- **Ćwiczenia słuchowe - *Jakie to zwierzę?***

R. wypowiada nazwy zwierząt sylabami, a dziecko podaje pełną nazwę (np. ku-ra – kura, kro-wa – krowa, ba-ran - baran).

- **Rysowanie wybranych zwierząt. *Kartka, kredki.*** Dziecko rysuje dowolne zwierzę hodowlane.

- **Słuchanie odgłosów zwierząt z wiejskiego podwórka.**

Link do słuchania i naśladowania zwierząt wiejskich:

<https://www.youtube.com/watch?v=qQtJP40a1Iw>

- **Poznanie słów i melodii piosenki *Wiosna na wsi* (sł. i muz. B. Forma).**

1. Kogut głośno pieje,

gładzi piękne pióra.

– Ko, ko, jestem głodna

– woła pani kura.

Ref.: Kukuryku, ko, ko, ko, gę, gę, gę, kwa, kwa, kwa, mu, mu, iha, iha. Kto nam dziś
śniadanie da?

2. Na podwórku gęsi

i małe kaczuszki

tup, tup przytupują,

mają puste brzuszki.

Ref.: Kukuryku...

3. Idzie pan gospodarz,

ciężki worek niesie,

szur, szur sypie ziarna,

wszyscy głodni przecież.

Ref.: Kukuryku...

4. Z gospodarzem wiosna

cichutko przybyła

i pachnącą trawą

łąkę ozdobiła.

Ref.: Kukuryku...

5. Pasą się owieczki,

krowy i barany,

jest już z nami wiosna,

świat się cieszy cały.

Ref.: Kukuryku...

Link do piosenki *Wiosna na wsi* B. Formy: <https://www.youtube.com/watch?v=1J-Utxpk3WQ>

- **Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.**

– Jakiego odgłosy wydawała pani kura? – Jak gęsi i kaczuszki przytupywały? – Jak gospodarz sypał ziarna? – Kto wydaje takie odgłosy: muu, muu; bee, bee; gę, gę; kwa, kwa; kukuryku? – Czy melodia była wesółą, czy smutną? – Czy piosenka była szybka, czy wolna?

- **Nauka refrenu piosenki *Wiosna na wsi*, ilustrowanego obrazkami. ZAŁĄCZNIK 1**

Obrazki: koguta, kury, gęsi, kaczek, krowy, owcy. R. powtarza z dzieckiem tekst refrenu, pokazując obrazki odpowiednich zwierząt (wydających te odgłosy).

- **Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze - *Jesteśmy zwierzętami*.**

Obrazki: kury, koguta, gęsi, kaczki, owcy, krowy (można wykorzystać te z poprzedniego zadania), kozy. R. podnosi do góry obrazki przedstawiające zwierzęta z wiejskiego podwórka. Dziecko próbuje naśladować odgłosy, jakie wydają dane zwierzęta.

- **Zabawa dydaktyczna - *Co od kogo mamy?***

ZAŁĄCZNIK 1

Obrazki: krowy, kozy, kury, mleka, sera, jajek, masła, jogurtu. R. rozkłada z jednej strony obrazki zwierząt, a w rozsypce – obrazki produktów, jakie dzięki nim otrzymujemy. Zadaniem dziecka jest przyporządkowanie obrazków produktów do obrazków zwierząt. R. zwraca uwagę, że zarówno koza, jak i krowa dają mleko.



- **Zabawa - Zgadnij, co to za przysmak.**

Ser żółty, ser biały, serek topiony, masło. Dziecko myje ręce, następnie częstuje się produktami znajdującymi się na talerzykach. Po degustacji R. prosi, aby dziecko nazwało wszystkie produkty i opisało ten, który mu najbardziej smakował (może uzasadnić swój wybór).

- **Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej – Krowa.**

ZAŁĄCZNIK 3

Obrazek krowy, plastelina, kredki lub farby R. pokazuje obrazek krowy. Omawia z dzieckiem nazwy poszczególnych części ciała zwierzęcia. Wskazuje gdzie znajdują się łaty. Dziecko wykleja łaty plasteliną na obrazku krowy.

- **Zabawa ruchowa - Gąski, gąski, do domu...** R. wybiera jedno dziecko, które będzie pełnić rolę wilka. Pozostałe dzieci są gąskami. Gąski ustawiają się po jednej stronie ogrodu, a wilk – w innej części ogrodu. R. : *Gąski, gąski, do domu!* Gąski: *Boimy się!* R.: *Czego?* Gąski: *Wilka złego!* R.: *A gdzie on jest?* Gąski: *Za płotem!* R.: *Co robi?* Gąski: *Bawi się z kotem!* R.: *Gąski, gąski, do domu!* Na koniec gąski biegną w kierunku R., a zadaniem wilka jest złapanie jak największej ich liczby. Złapane gąski stają obok R. Zabawę można powtarzać kilkakrotnie.
- **Ćwiczenia oddechowe - Jajka.**

Jajka wycięte z papieru, słomki. R. prosi, aby dziecko przenosiło papierowe jajka w inne (np. wskazane przez niego) miejsce za pomocą słomki.

- **Zabawa dydaktyczna - *Kalambury*.** R. podaje dziecku nazwę zwierzęcia, które ma udawać, ale bez użycia głosu. Dziecko prezentuje ruchy zwierzęcia, a pozostałe osoby odgadują, co to za zwierzę.

Środa 20.05.2020r. – „Na wiejskim podwórku”

- **Zabawa dźwiękonaśladowcza – *Na podwórku*.**

R. kolejno wywołuje ptaki: *Dzień dobry: kurki, gąski, kaczki, indyki*, a dziecko naśladuje ich głosy: ko, ko, ko, gę, gę, gę, kwa, kwa, kwa, gul, gul, gul. R. na zakończenie mówi: *Witam wszystkie ptaki z wiejskiego podwórka*, dziecko naśladuje głos wybranego ptaka.

- **Zabawa przy pierwszej zwrotce piosenki *Wiosna na wsi*.** **ZAŁĄCZNIK 1**

Nagranie piosenki *Wiosna na wsi*, obrazki: koguta, kury.

R. śpiewa pierwszą zwrotkę, pokazując obrazki koguta i kury. Dziecko śpiewa refren, kuca i udaje, że wydziobuje ziarna, stukając palcem w podłogę.

Ko, ko, ko, kukuryku.

Gę, gę, gę, kwa, kwa, kwa.

Mu, mu, bee, bee.

Kto nam dziś śniadanie da?

- **Nauka I zwrotki piosenki *Wiosna na wsi*.**

Nagranie piosenki *Wiosna na wsi*. Dziecko powtarza za R. słowa kolejnych wersów pierwszej zwrotki, a podczas refrenu klaszcze.

- **Zabawa dydaktyczna - *Kury na grzędzie*.** **ZAŁĄCZNIK 4**

Trzy długie paski papieru, sylwety kur wycięte z papieru. R. nakleja trzy paski (grzędy) na kartce. Dziecko zgodnie z poleceniem R. umieszcza kury na grzędach i, używając określeń dotyczących położenia przedmiotów w przestrzeni, mówi, gdzie siedzą jego kury, np.: na górnej, na dolnej lub na środkowej grzędzie.

- **Zabawa muzyczno - ruchowa *Kurki trzy*** (śl. H. Rostworowski, francuska melodia popularna).

Dziecko słucha piosenki i maszeruje za R. Przy powtórzeniu zmieniają się miejscami.

Wyszły w pole kurki trzy i gęsiego sobie szły.

Pierwsza z przodu, w środku druga,

trzecia z tyłu, oczkiem mruga.

I tak sobie kurki trzy

raz, dwa, raz, dwa w pole szły!

- **Zabawa grupowa - Domino zwierzęce.**

Domino obrazkowo-kropkowe (proste lub kołowe). Dziecko układa domino, łącząc kostki z takimi samymi obrazkami zwierząt gospodarskich lub z taką samą liczbą kropek.

- **Zabawa dydaktyczna - W gospodarstwie.**

Obrazki: 1 krowa, 2 koguty, 3 barany, 4 kozy. Dziecko segreguje obrazki zwierząt gospodarskich według rodzaju. Układa je w obręczach i liczy, ile jest obrazków zwierząt w każdej obręczy. Dziecko: – porównuje, których zwierząt jest więcej, – układa obrazki zwierząt w obręczach od najmniejszej liczby zwierząt do największej, – liczy zwierzęta w obręczach od prawej do lewej strony i od lewej do prawej strony, – wyciąga wnioski, że jest ich tyle samo niezależnie od sposobu liczenia.



- **KARTA PRACY, cz. 2, str. 13 (żółta A).**

Dziecko: – ogląda zdjęcia zwierząt gospodarskich, nazywa je i naśladuje głosy: krowy, koguta, barana i kozy, – liczy małe świnki na obrazku, koloruje mamę i czwórkę jej dzieci.

- **Zabawa plastyczna – lepienie z plasteliny na temat: *Mieszkańcy wiejskiego podwórka*.** Plastelina, małe koraliki do wykonania oczu, przykrywka od pudełka kartonowego, np. po papierze ksero lub po butach. Dziecko wybiera kolory plasteliny i lepi dowolne figurki zwierząt gospodarskich. Pracę umieszcza w zagrodzie zrobionej z przykrywki z pudełka kartonowego.
- **Zabawa ruchowa z elementem marszu – *Gąski*.**

Dziecko (gąska) maszeruje gęsiego za R. po terenie ogrodu i gęga: gę, gę, gę. Idą w różne części ogrodu, obchodzą sprzęty i drzewa.

- **Improwizacja ruchowa przy piosence *Wiosna na wsi*.**

Kolorowe apaszki tiulowe, nagranie piosenki *Wiosna na wsi*. Podczas nagrania drugiej zwrotki piosenki dziecko delikatnie wymachuje szyfonową apaszką, a na zakończenie podrzuca apaszkę do góry i upuszcza na podłogę. Przy powtórzeniu dziecko improwizuje ruch do melodii piosenki, podrzuca i upuszcza apaszkę.

- **Nauka II zwrotki piosenki *Wiosna na wsi* fragmentami, metodą ze słuchu.** Nagranie piosenki *Wiosna na wsi*. Dziecko powtarza za R. słowa II zwrotki piosenki. Przy nagraniu II zwrotki i refrenu naśladuje sposób poruszania się kaczek.
- **Zabawa dydaktyczna - *Układanka*.**

Makieta – kartka A4 podzielona na 9 pól, po 3 sylwety zwierząt w trzech kolorach, np.: różowe świnki, brązowe konie, żółte kaczki (umieszczone w kopertach). R. prosi o ułożenie sylwet jednakowych zwierząt w jednym szeregu (poziomo) i dołożenie zwierząt tak, aby w rzędach pionowych były różne sylwety. Dziecko wskazuje kolejne pola od lewej strony do prawej (np. różowa świnka, różowa świnka, różowa świnka), a później od góry do dołu, i głośno mówi, jak ustawiło zwierzęta, np.: różowa świnka, brązowy konik, żółta kaczka. Dziecko zmienia położenie zwierząt w polach zgodnie z poleceniem R. używając określeń dotyczących położenia przedmiotów w przestrzeni: obok, nizej, wyżej itp.

- **Zabawa ruchowa - *Wyścigi koni*.** Dziecko inscenizuje ruchem opowiadanie R.

Dzieci:

Rozpoczyna się wyścig,	stoją w miejscu,
konie stoją w boksach.	przebierają nogami, drepczą,
Start! Konie ruszyły.	biegną truchtem,
Przeskakują kałużę.	podskakują,
Nabierają pędu.	szybko przebiegają nogami,
Przebiegają po grząskim gruncie.	biegną, wysoko podnosząc kolana,

Dobiegają do mety.

zwalniają bieg aż do zatrzymania się, parszają.

Czwartek 21.05.2020r. – „W chlewiku”

- **Zabawa z zastosowaniem rymowanki - *Leciała osa*.**

Dziecko powtarza rymowankę za R.

Leciała osa do psiego nosa, pies śpi.

Leciała mucha do psiego ucha, pies śpi.

Leciała sroka do psiego oka, pies śpi.

Przyleciał kruk, dziobem w bok stuk, pies hauu!

Jedno z dzieci (pies) śpi w środku koła. Na koniec rymowanki pies goni dzieci. Złapane dziecko przyjmuje rolę śpiącego psa.

- **Zabawa dydaktyczna - *W ulu*.**

Obrazki pięciu uli z kropkami od 1 do 5, żółte koła w czarne paski – pszczoły. Dziecko układa i przykleja tyle kół (pszczoł), ile ma kropek na ulu, liczy głośno, ile jest pszczoł.

- **Zabawa przy III zwrotce piosenki *Wiosna na wsi*.**

Nagranie piosenki *Wiosna na wsi*, kapelusz. R. zakłada kapelusz, udaje gospodarza i śpiewa III zwrotkę piosenki, wykonując gest sypania ziarna.

Idzie pan gospodarz,

ciężki worek niesie,

szur, szur, sypie ziarna,

wszyscy głodni przecież.

Dziecko udaje ptaka, przykuca i dziobie ziarna – stuka palcem wskazującym o podłogę.

- **Nauka III zwrotki piosenki *Wiosna na wsi*.**

Nagranie piosenki *Wiosna na wsi*. Dziecko powtarza za R. słowa kolejnych wersów III zwrotki. Razem śpiewają III zwrotkę i refren.

- **Rozwiązywanie zagadek.**

ZAŁĄCZNIK 5

Obrazek/zdjęcie: świnki, chlewiku oraz, np.: kurnika, kury, stajni, konia. Po rozwiązaniu zagadki, dziecko wskazuje wśród obrazków, właściwe rozwiązanie zagadki.

Po kąpieli błotnej świnki do niego wchodzi

i wcale się nie martwią, że w nim nabrudzą. (chlewik)

Każdy kojarzy ją z korytem.

To zwierzę urocze, spokojne i skryte,
różowe i czyste, a gdy spojrzysz na nie,
powita cię zawsze uprzejmym chrumkaniem. (świnka)

- **Zabawa muzyczno-ruchowa - *Rolnik sam w dolinie.***

Rolnik sam w dolinie, rolnik sam w dolinie. Hejże, hejże, hejże ha!

Rolnik sam w dolinie.

Rolnik bierze żonę, rolnik bierze żonę. Hejże, hejże, hejże ha!

Rolnik bierze żonę.

Żona bierze dziecko, żona bierze dziecko. Hejże, hejże, hejże ha!

Żona bierze dziecko.

Dziecko bierze nianię, dziecko bierze nianię. Hejże, hejże, hejże ha!

Dziecko bierze nianię. Niania bierze myszkę, niania bierze myszkę. Hejże, hejże, hejże ha!
Niania bierze myszkę.

Myszka bierze serek, myszka bierze serek. Hejże, hejże, hejże ha!

Myszka bierze serek.

Ser zostaje w kole, bo nie umiał w szkole tabliczki mnożenia ani dzielenia.

- **Wyprawka plastyczna - *Wiosna na wsi. Rodzina świnek.***

Młodsze dzieci: wyprawka plastyczna, **karta nr 9**, klej. Dziecko: – wypycha z karty nacięte obrazki świnek, – składa świnki według instrukcji tak, aby można było je postawić, – nazywa każdą z nich według własnego pomysłu.

Starsze dzieci: wyprawka plastyczna, **karta nr 25**, kredki, klej, nożyczki, włóczka. Dziecko: – wycina z karty, częściowo pokolorowane, rysunki świnek i kończy je kolorować na różowo, – składa świnki według instrukcji tak, aby można było je postawić (w stadzie), – przykleja świnkom ogonki z włóczki, – nazywa każdą z nich według własnego pomysłu.

- **Ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza *Marsz dla wiosny B. SzelaŃskiej*.**
R. czyta wiersz, zadaje pytania: *Jakie zwierzęta chciały przywitać wiosnę? W jaki sposób to robiły?* Powtarza wiersz, a dziecko za nim fragment: Ge, ge, ge, ga, ga, ga! Kto melodię taką zna?

Idzie gąska po podwórku.

Za nią gąski – jak po sznurku.

Idą zgodnie i gęgają,

za swą mamą powtarzają. – Gę, gę, gę, ga, ga, ga! Kto melodię taką zna?

Mama gąska zagęgała,

bo przywitać wiosnę chciała.

Małe gąski też gęgały,

wiosnę także witać chciały. – Gę, gę, gę, ga, ga, ga! Kto melodię taką zna?

Nagle kogut ścieżką wąską

przybiegł za ostatnią gąską.

Gęgać nie potrafi wcale,

za to pieje doskonale! – Gę, gę, gę, ga, ga, ga! Kto melodię taką zna?

Nawet kotka, choć ciut głucha,

też muzyków chce posłuchać. – Gę, gę, gę, ga, ga, ga! Kto melodię taką zna?

- **Zabawa ruchowa inspirowana tekstem wiersza.** Dziecko ustawia się za R., który recytuje wiersz, zatrzymuje się, a dziecko powtarza sylaby: gę, gę, gę, ga, ga, ga!
- **Ćwiczenia oddechowe - Gęsi puch.** R. pokazuje gęsie pióra, którymi wypychano dawniej poduszki. Dziecko kładzie je na wierzchu dłoni, wciąga powietrze nosem, wypuszcza ustami – stara się jak najdłużej utrzymać gęsie piórko w powietrzu..
- **Zabawa bieżna - Uwaga, pies!** R. może pełnić rolę psa, a dziecko kota, który spaceruje po wiejskim podwórku. Na hasło: Uwaga, pies! – kot ma za zadanie jak najszybciej uciec przed psem w bezpieczne dla niego miejsce. Pies stara się dogonić kota. Jeżeli go dotknie, ten zostaje w zabawie psem.
- **Odszukiwanie motywu kogutów w łowickich wzorach ludowych.**

Albumy z łowickimi wzorami ludowymi. R. prezentuje albumy ze sztuką ludową, a w nich wzory łowickie. Dziecko ma za zadanie odszukać motyw ze zwierzęciem, które występuje na wsi, i nazwać to zwierzę.

- **Zabawa z wykorzystaniem zmysłu dotyku - Czarodziejskie pudełko.**

Figurki zwierząt żyjących na wsi, pudełko – Czarodziejskie pudełko. Dziecko ogląda figurki zwierząt, dotyka je i nazywa. Następnie R. umieszcza je w czarodziejskim pudełku. Zadanie dziecka polega na rozpoznaniu zwierzęcia za pomocą dotyku, podaniu jego nazwy i naśladowaniu odgłosu, jaki ono wydaje.

- Nauka IV i V zwrotki piosenki *Wiosna na wsi*.

Piątek 22.05.2020r. – „Kogo spotkamy wiosną na wsi?”

- Zabawa dydaktyczna - *Jakie to zwierzę?*

ZAŁĄCZNIK 1

Obrazki zwierząt hodowlanych, kartki z okienkami. R. prezentuje obrazki zasłonięte drugą kartką (z okienkami). Kolejno odsłania okienka, a dziecko, rozpoznaje zwierzę i je nazywa.

- Zabawa ortofoniczna - *Parskamy jak konie...*

Nagranie odgłosów wiejskich zwierząt. Dziecko uważnie słucha nagrania. Naśladuje odgłosy zwierząt, które słyszy.

- Słuchanie wiersza *Na podwórku H. Bechlerowej*.

Na podwórku u Władka jest wesoła gromadka:

długouchy pies Raczek i króliczek, co skacze,

kurka pstra i kotki dwa, i na koniec łaciaty prosiaczek.

Ma ten Władek zmartwienie: Raczek garnek stłukł w sieni,

kotek wełnę rozwinął, spruł pończochę babciną,

drugi kot wlaźł na płot i pobrudził łapkami pierzynę.

A od rana już kłopot: trzeba mleka dać kotom,

barszcz zjada pies Raczek, trawę królik, co skacze,

kurka pstra owies ma, a otręby w korytku – prosiaczek.

- Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.

– Jak miał na imię chłopiec z wiersza? – Jak się nazywał pies Władka? – Jakie jeszcze zwierzęta miał Władek? – Co zrobiły zwierzęta? – Co jadły zwierzęta?

- Zabawa językowa - *Mamy i ich dzieci*.

Obrazki zwierzęcych mam (lochy, kozy, krowy, klacze, kwoki, kotki) i ich dzieci. R. prezentuje obrazki zwierzęcych mam. Dziecko je nazywa. Obok rozkłada obrazki młodych zwierząt. Zadaniem dziecka jest wybranie obrazka młodego zwierzęcia i położenie go obok obrazka jego mamy (np.: prosię, źrebię, koźlę, cielę, kurczę, kocię).

Link do filmu *Zwierzęta z gospodarstwa wiejskiego*:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=26&v=v4R2rkylrc0&feature=emb_logo

- **Wzory grafomotoryczne.**

ZAŁĄCZNIK 6

Dziecko otrzymuje wzór grafomotoryczny przedstawiający dowolne zwierzę mieszkające na wsi, kredki. Dz.: – łączy kropki, – koloruje powstały rysunek, – jeśli chce, dorysowuje elementy w otoczeniu powstałego obrazka.

- **KARTA PRACY, cz. 2, str. 33 (zielona A+).**

Dziecko: – nazywa zwierzęta przedstawione na zdjęciach, – dzieli ich nazwy rytmicznie (na sylaby), – odszukuje wśród naklejek zdjęcia młodych zwierząt i nakleja je w odpowiednich miejscach, – naśladuje głosy zwierząt przedstawionych na zdjęciach, – dorysowuje kaczkom wodę i ją koloruje.

- **Spacer w pobliskiej okolicy** – R. i Dz. próbują znaleźć elementy, po których można poznać, że mieszkają na wsi.
- **Zabawa ruchowa - Zaprzęgi koni.** Dziecko jest konikiem, a R.– woźnicą. Biegają po wyznaczonym terenie, a na umówiony znak, np. klaśnięcie, zatrzymują się i zamieniają rolami.
- **Rozwiązywanie zagadek.** Po rozwiązaniu zagadki dziecko wskazuje obrazek – jej rozwiązanie.

ZAŁĄCZNIK 1

Kolorowe ma piórka,

woła: kukuryku

i mieszka z kurami w kurniku. (kogut)

Wieczorem odpoczywa w stajni,

bo od wielu dni

ciężko pracuje

na swojej wsi. (koń)

Mieszka w chlewiku

i głośno kwiczy: kwiku, kwiku. (świnia)

Znosi jajka

i, choć nie szczerzłote,

to właśnie do niej idziesz,

gdy na jajecznicę masz ochotę. (kura)

To od niej mamy mleko,

i choć do pięknej jej daleko,
to nie tylko liczne łaty to sprawiają,
że gospodarze duży pożytek z niej mają. (krowa)

- **Kolorowanie rysunków zwierząt z wiejskiego podwórka.**

Kolorowanki do wydrukowania :

<https://www.mjakmama24.pl/dziecko/zabawa/zwierzeta-na-wsi-5-kolorowanek-do-druku-aa-Qoha-HgDY-89xL.html>

<https://www.przedszkola.edu.pl/kolorowanka-owca.html>

<https://www.przedszkola.edu.pl/kolorowanka-kogut.html>

<https://www.przedszkola.edu.pl/kolorowanka-koza.html>

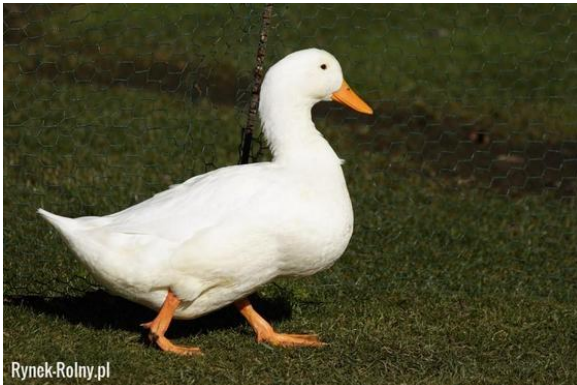
Dziecko może namalować na kartce dowolne wcześniej poznane zwierzę wiejskie.

Opracowała Iwona Jasek

ZAŁĄCZNIK 1

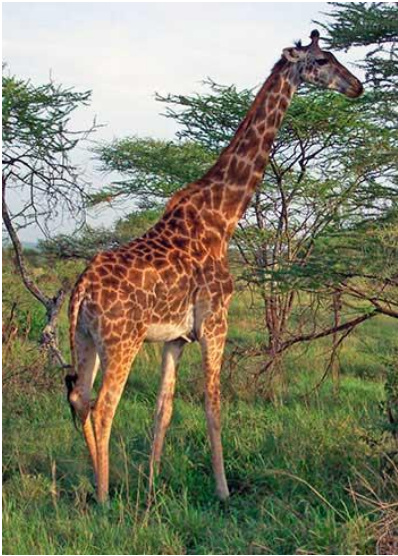




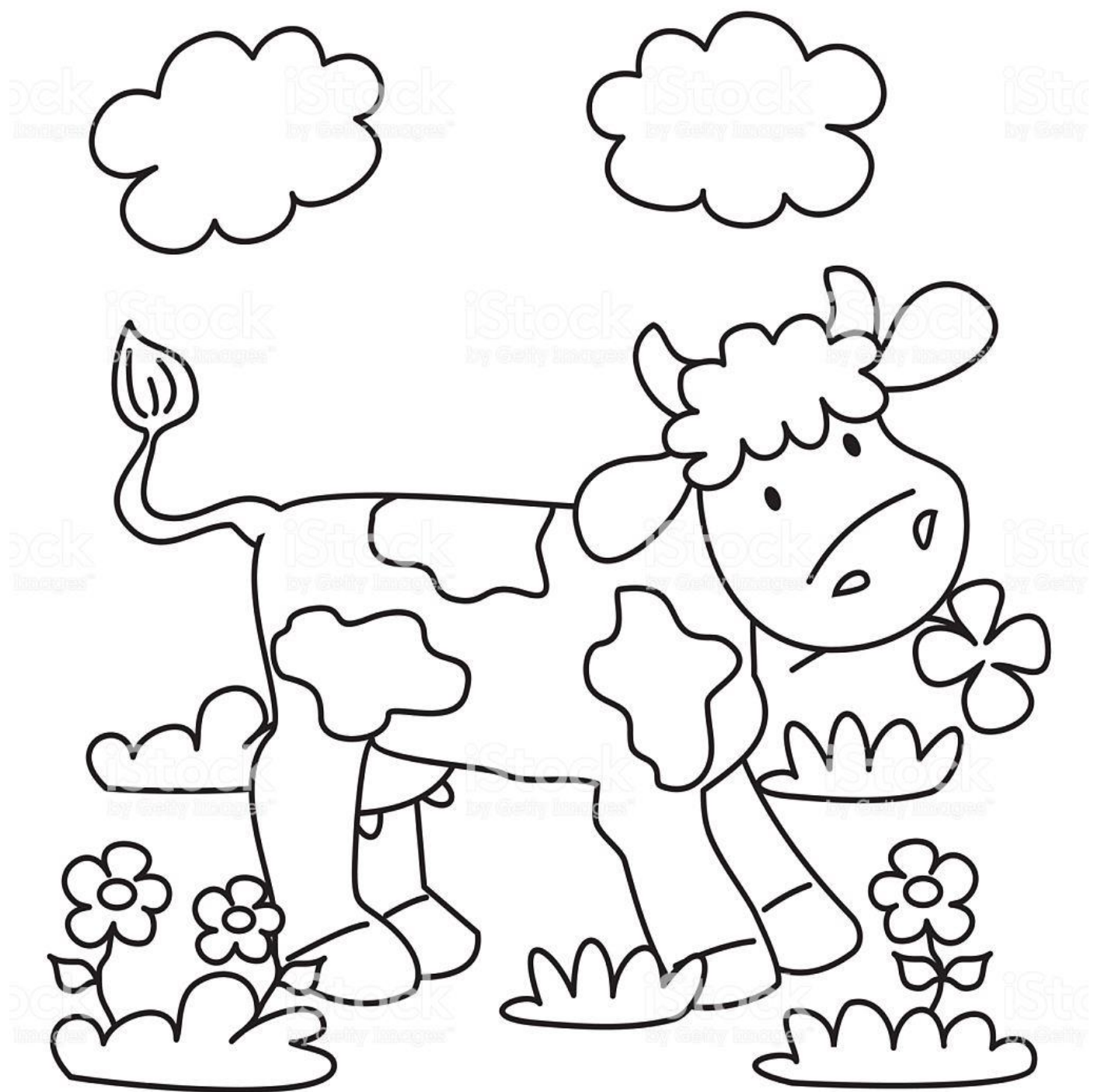


ZAŁĄCZNIK 2





ZALĄCZNIK 3



ZALĄCZNIK 4



ZAŁĄCZNIK 5

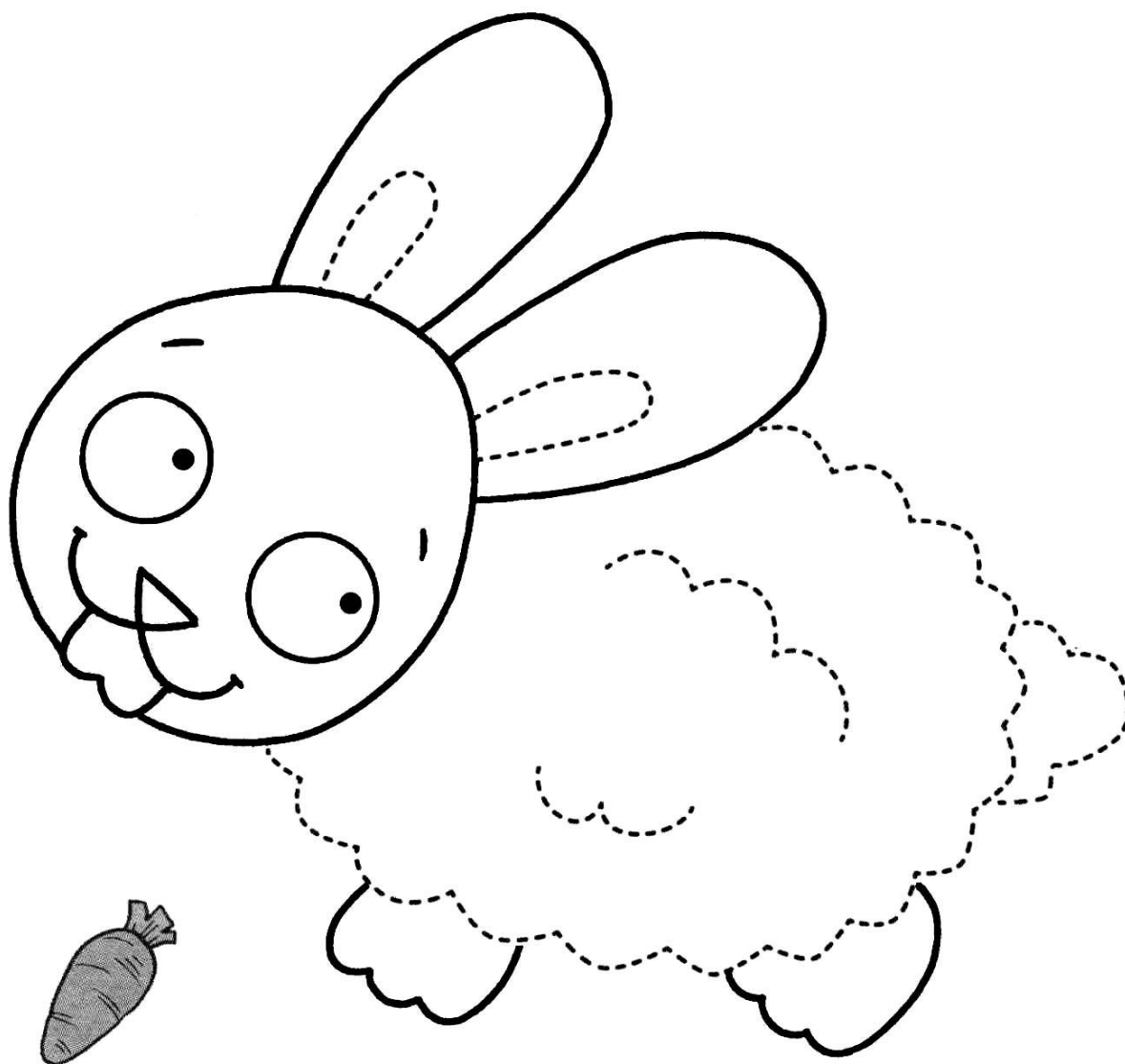


ZAŁĄCZNIK 6

KRÓLIK



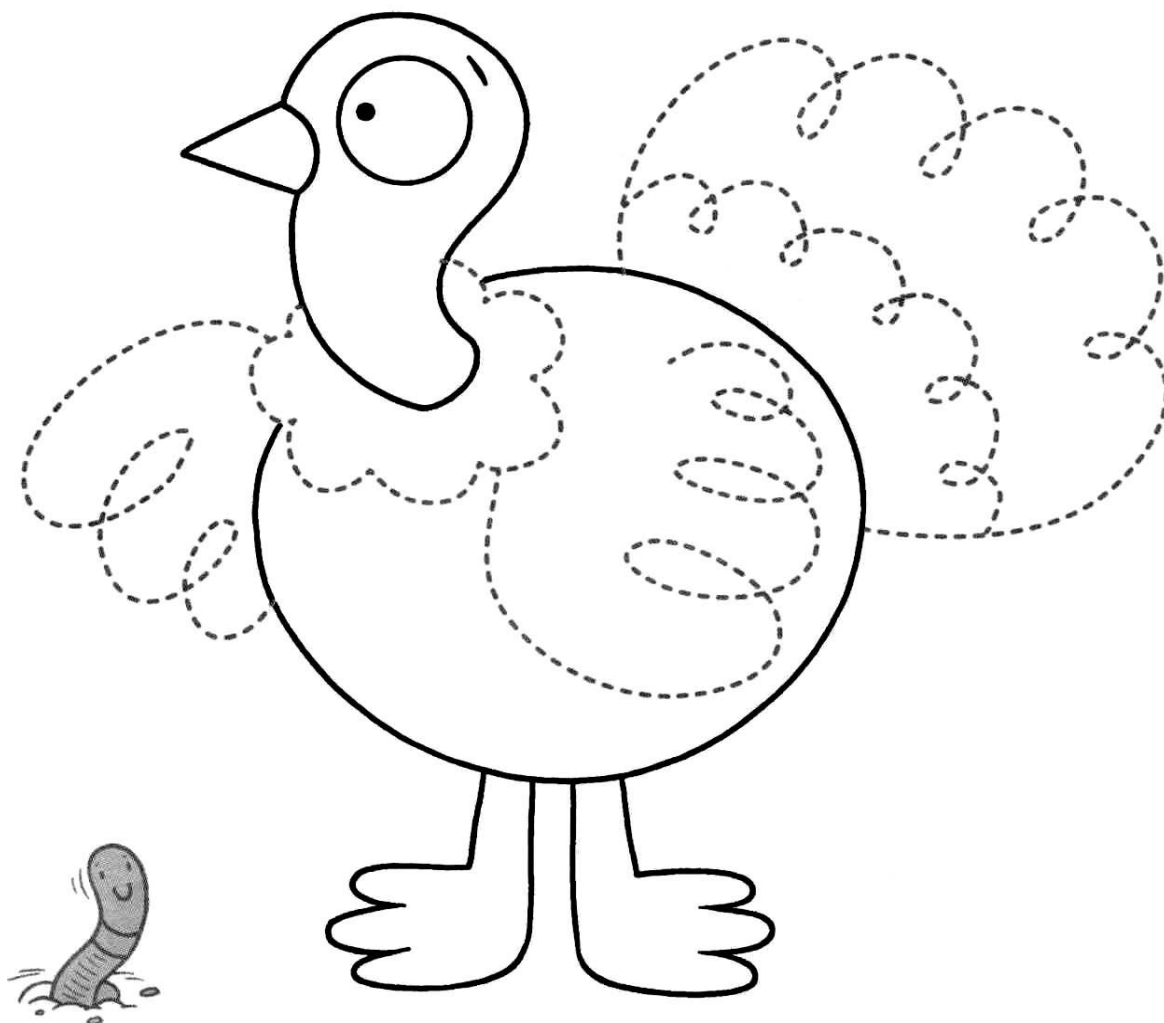
Królik wielki ma apetyt, choć śniadanie właśnie zjadł,
lecz już marchwi brak, niestety. – Może bym do sklepu wpadł?



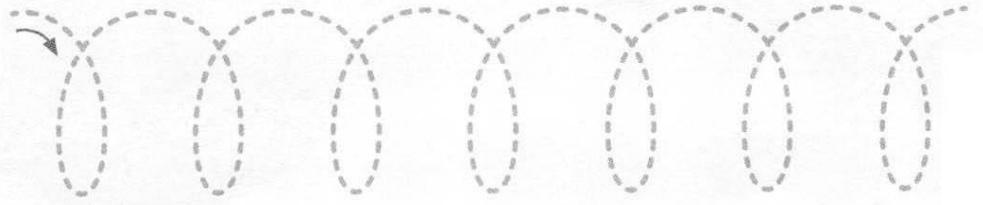
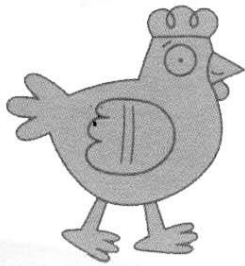
INDYK



Gdy się indyk rozindyczy, gdy go na coś weźmie złość,
nikt indyka nie przekrzyczy: taki to nerwowy gość.



KURA



Kurka stroczy swoje pióra, po to, by podobać się.
Fakt, strojnisią jest ta kura, o tym chyba każdy wie.

