

ZDALNE NAUCZANIE – GRUPA „MISIE”

Propozycje dla rodziców dzieci 3 i 4 – letnich

Temat kompleksowy: „Wielkanoc”

Poniedziałek 06.04.2020r. – „Koszyczek wielkanocny”

- **Rodzic czyta dziecku opowiadanie „Wielkanoc” T. Kruczka**

Właśnie chciałam obejrzeć książkę z obrazkami. Obiecałam to mojej żyrafie, że razem będziemy oglądać obrazki z Afryki. Nie wiem, czy wam mówiłam, ale żyrafa mieszka u mnie w pokoju od niedawna. Wprowadziła się tu dokładnie w moje urodziny. No więc właśnie zabierałyśmy się do oglądania obrazków, gdy rozległ się dzwonek do drzwi. Tolu! Choć szybko – krzyknęła mama – babcia przyjechała na święta! Bardzo się ucieszyłam, bo święta z babcią są zupełnie niesamowite. Babcia zna się na świętach jak nikt inny na świecie. A to przecież wkrótce Wielkanoc i trzeba się do niej dobrze przygotować. – Dzień dobry, dzień dobry, dzień dobry – tubalnym głosem wołała babcia z przedpokoju. Stała w drzwiach, jak zawsze w swojej wielkiej kolorowej spódnicy i z burzą siwych włosów na głowie. W rękach trzymała ogromny wiklinowy kosz pełen świątecznych skarbów. Jak na razie schowanych przed nami pod białą serwetą. – Czas rozpocząć świąteczne przygotowania! – stwierdziła, patrząc po kolei na każdego z nas. – Co wy na to? – Wspaniale! – krzyknęłam – będę mogła ci pomagać? – Oczywiście, Tolu, ty, mama i tata. Wszyscy razem się za to zabierzemy. Mamy na to cały tydzień. – No i proszę – zaśmiał się tata – babcia przejęła dowodzenie. – Oczywiście, mój drogi – odparła i podała mu kosz, który musiał być bardzo ciężki, bo tata zrobił bardzo zdziwioną minę i kilka razy z niedowierzaniem podnosił go do góry. I tak się zaczęła wielkanocna przygoda. Najpierw sadziłyśmy rzeżuchę. Na talerzu w kwiatki rozsypałam ziemię i wysypałam maleńkie brązowe ziarenka. Potem całość podlałam wodą. – Tylko pamiętaj, żeby podlewać codziennie – ostrzegła mama – inaczej rzeżucha nie zdąży wyrosnąć do świąt. – Dobrze, mamu – powiedziałam i naprawdę starałam się pilnować podlewania. Wiecie, to niesamowite, kiedy ziarenka pękają i wyrastają z nich maleńkie roślinki, które są codziennie większe. Bardzo lubię rzeżuchę. Żyrafa chyba nie. Powiedziała mi na ucho, że bardzo dziwnie pachnie i nie będzie jej jeść. Śmieszna ta żyrafa.

- **Rozmowa na temat opowiadania.** Jak nazywają się święta, do których przygotowywała się Tola?; Kto przyjechał na święta do Toli?; Co babcia przywiozła ze sobą?; Co posadziła Tola na talerzu?
- **„Szukamy pisanek” – zabawa słuchowo-ruchowa** - na zasadzie zabawy : „Ciepłozimno”- zabawa trwa dotąd, dopóki szukający nie odnajdzie wszystkich pisanek (warto sprawić dziecku radość i użyć jajek czekoladowych lub Kinder niespodzianka).
- **„Lubię święta, bo...” – zabawa słownikowa** (obrazek pisanek, kurczak, koszyk wielkanocny, zajac czekoladowy itp.) – rodzic zaczyna zdanie, jednocześnie pokazując obrazek dziecko kończy (utrwalamy wypowiedzi całym zdaniem).

- **„Kwoka i kurczątka” – zabawa ruchowa przy muzyce.** Rodzic to kwoka, dzieci to kurczęta. Gdy gra muzyka, dzieci naśladują sposób poruszania się kurcząt (spacerują, podskakują, machają skrzydełkami, grzebią pazurkami). Gdy muzyka milknie, szybko chowają się pod skrzydłami kwoki; następnie R. może wybrać dziecko, które przejmie rolę kwoki.
- **„Jajko na łyżce” – zabawa ruchowa z elementem równowagi,** dziecko ma za zadanie donieść jajko do mety.
- **Zagadka – Koszyczek** – rodzic czyta zagadkę i prosi dziecko o podanie rozwiązania.
*To w nim leżą na serwetce jajka malowane,
a pośrodku, obok chlebka, spoczywa baranek.* (koszyk wielkanocny)
- **Prezentowanie koszyczka wielkanocnego i wyjaśnienie jego symboliki.**
Rodzic prezentuje koszyczek wielkanocny i jego zawartość. Dziecko nazywa znajdujące się w nim przedmioty. R. wyjaśnia ich symbolikę:
Chleb symbolizuje ciało Chrystusa. Wkładamy go do koszyczka, aby zapewnić sobie dobrobyt i pomyślność.
Jajka są symbolem nowego, rodzącego się życia.
Wędlina jest symbolem dostatku, bogactwa i dobrobytu.
Sól i pieprz symbolizują oczyszczenie, prostotę i prawdę.
Baranek jest symbolem Chrystusa – Baranka Bożego, który zwyciężył śmierć. Wkładana do koszyczka figurka baranka jest zazwyczaj wykonana z cukru, czekolady lub chleba.
Chrzan jest oznaką ludzkiej siły, którą chcemy mieć przez cały rok.
- **„Koszyczek wielkanocny” – KARTA PRACY, cz.2, str.28 (zielona A+).**

Wtorek 07.04.2020r. – „Kraszanki, pisanki”

- **Rodzic czyta dziecku opowiadanie „Wielkanoc” T. Kruczka – c.d.**

Kiedy zasadziłam rzeżuchę, przyszedł czas na malowanie pisanek. Najpierw tata zrobił wydmuszki z jajek. Aż cały był czerwony na buzi od tego dmuchania. A na drugi dzień zabraliśmy się za malowanie. Pisanek maluje się na sto sposobów. Można malować farbami, można pisakami, można przyklejać do nich różne rzeczy. Najważniejsze to nie zgnieść wydmuszki. Ale czasami wydmuszka pęka. W zeszłym roku strasznie się tym martwiłam. Teraz jestem już duża i się nie martwię, bo zawsze można zrobić nową pisanekę. Kiedy mieliśmy już cały koszyk kolorowych pisanek, przyszedł czas na świąteczne wypieki. Tata przyniósł dla mnie do kuchni specjalny mały zabawkowy stolik, żebym mogła pomagać babci i mamie. I pracowałyśmy wszystkie trzy. To znaczy babcia i mama pracowały, a ja pomagałam. Pieczenie nie jest wcale łatwe. Ręce bardzo szybko oklejają się mąką i można pobrudzić całą

kuchnię i fartuszek. I powiem wam, że bardzo szybko cała byłam w mące i klejącym cieście.

- Nie przejmuj się, Tolu – powiedziała babcia, widząc moją zmartwioną minę.
- Bardzo dobrze nam pomagasz i najważniejsze, że się uczysz przygotowywać święta. To bardzo ważne! Później babcia umyła mi ręce i buzie i zdjęła fartuszek.
- A teraz mam coś dla ciebie – mrugnęła do mnie okiem i zaprowadziła mnie do tego wielkiego kosza, który przyniosła.
- Proszę, to dla ciebie – powiedziała i podała mi wielką księgę z kolorowymi obrazkami. – To książka o świątecznych zwyczajach.

- **Rozmowa na temat opowiadania.** Co tata zrobił z jajek?; Jak nazywały się jajka, które malowała Tola?; Co babcia dała Toli do oglądania?
- **Eksperyment: Jak sprawdzić, czy jajko jest świeże?**

Dwie szklanki z wodą i dwa jajka: świeże i stare. R. nalewa do obu szklanek wodę (po pół szklanki). Prezentuje dzieciom dwa jajka i pyta: Czy wiecie, po czym poznać, że jajko jest świeże? Prosi dzieci, aby włożyły do każdej szklanki po jednym jajku i obserwowały, co się z nimi dzieje. Czy w obu szklankach jajka zachowują się tak samo? Jajko, które jest świeże, opada na dno, a to, które jest stare, unosi się do góry.

- **Pisanki, kraszanki – rebus:**
 - odczytywanie tekstu literowo-obrazkowego, przygotowanie kartonika z sylabą „pi” i obrazek przedstawiający sanki + napis „sanki, odczytanie rebusu „pisanki”



- **Rozmowa o pisankach i kraszankach.**

Nazwa **kraszanka** pochodzi od metody barwienia jaj, tak zwanego kraszenia, które polegało na farbowaniu na jednokolorowo, bez wzoru.

Jajka pokryte wzorem wykonanym woskiem noszą nazwę **pisanek**. Obecnie wszystkie różnobarwnie pomalowane jajka to pisanki.
- **Słuchanie piosenki Pisanki** (sł .i muzyka B. Forma)
 1. Pisanki, kraszanki,
piękne, kolorowe,
czerwone, niebieskie,
żółte i brązowe.
Ref.: Święta, święta, święta,
jajka malowane,
każdy do koszyczka pisankę dostanie.
 2. Dziś na nich malują

- dzieci kogucika,
który się wygrzewa
w słoneczka promykach. Ref.: Święta...
3. Na stole świątecznym
kurczątko, baranki,
na białym obrusie
są nasze pisanki. Ref.: Święta...
- **Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.**
 - Jakie kolory mogą mieć kraszanki?
 - Czy w piosence każdy będzie miał w koszyczku pisanek?
 - Co można namalować na wielkanocnych jajkach?
 - Co, oprócz pisanek, znajduje się na wielkanocnym stole?
 - Czy lubicie święta wielkanocne? Dlaczego?

- „Pisanki” – KARTA PRACY, cz.2, str.29 (**zielona A+**),

KARTA PRACY, cz.2, str.11 (**żółta A).**

Środa 08.04.2020r. – „Zwierzęta z wielkanocnego koszyczka”

- **Słuchanie wiersza „Kłótnia wielkanocna” U. Pakuły**

Posłuchajcie tylko ile było krzyku,
gdy się pokłóciły zwierzęta w koszyku.
Malutkie kurczątko, bielutki baranek,
Brązowy zajaczek i kilka pisanek.

Żółciutki kurczaczek macha skrzydełkami,
jestem najpiękniejszy, żółty jak salami.
Mam czerwony dziobek i czerwone nóżki,
falujące piórka tak jak u kaczuszki.

Co ty opowiadasz – dziwi się baranek,
jestem cały z cukru, mam cukrową mamę.
Dzieci na mój widok bardzo się radują
i z mojego grzbietu cukier oblizują

Brązowy zajaczek śmieje się wesoło,
jestem z czekolady – opowiada wkoło.
Właśnie mnie najbardziej uwielbiają dzieci,
już na sam mój widok dzieciom ślinka leci.

Dlaczego tak głośno kłócą się zwierzątka,
dziwi się pisanka zielona jak łąka.
Dziwią się pisanki żółte i czerwone,
brązowe, różowe, szare, posrebrzone.

- **Rozmowa dotycząca treści wiersza:** Co znajdowało się w koszyku?, O co kłóciły się produkty? Co jeszcze wkładamy do koszyka?

- **Zabawa ortofoniczna Zwierzęta z wielkanocnego koszyczka.** Wiklinowy koszyczek, cukrowy baranek, kurczaczek z waty, pisanka z namalowanym kogutem. Dzieci naśladują głosy i ruchy zwierząt, które pokazuje R., wyjmując je z koszyczka (kurczątka: pi, pi, pi – kucają i poruszają ugiętymi w łokciach rękami jak skrzydełkami, baranek: bee, bee, bee – czworakują, kogucik: kukuryku – stają i uderzają o uda dłońmi prostych rąk.
- **Wykonanie kurczaków i baranków z kół.** Pokaz kół – małych i dużych. Nazywanie figur. Małe i duże koła wycięte z kolorowego papieru. Dzieci manipulują kołami z kolorowego papieru, dobierają kolor do wybranego zwierzątka. Żółte koła, plastikowe oczy, klej, czerwony papier kolorowy, nożyczki. Dzieci: – na żółtym kole przyklejają oczy i trójkątny dziób wycięty przez R. z czerwonego papieru. Białe płaskie waciki, plastikowe oczy, klej, czarny papier, czarne koła. Dzieci: – na białym okrągłym waciku przyklejają oczy z czarnych kół, mordkę; z kół złożonych na pół robią uszy.
- **Zabawa muzyczno-ruchowa Kurki trzy** (sł. H. Rostworowski, francuska melodia popularna). Dzieci maszerują trójkami jedno za drugim. Przy powtórzeniu zmieniają składy trójek.
*Wyszły w pole kurki trzy i gęsiego sobie szły.
Pierwsza z przodu, w środku druga,
trzecia z tyłu, oczkiem mruga.
I tak sobie kurki trzy
raz, dwa, raz, dwa w pole szły!*

Link do piosenki „Kurki trzy”: <https://www.youtube.com/watch?v=MEzNYFnkM70>

Czwartek 09.04.2020r. – „Wielkanocne motywy”

- **Zabawa słowna na podstawie wiersza B. Szelańskiej „Na podwórku”.**
R. czyta wiersz, a dzieci powtarzają po nim sylaby.

*Gospodyni razem z dziećmi
święconkę szykuje.
O-ho, ho, ho!
O-ho, ho, ho,
jajeczka maluje.
Biega kurka po podwórku
i gdacze z radości. – Ko, ko, ko, ko. Ku, ku, ku, ku.
Wita wszystkich gości.
Kogut dumnie pierś wypina. – Ko, ko, ki, ku.
Ale pięknie wyglądają
twe jajka w koszyku.*

- **Ćwiczenia fonacyjne Kury na podwórku.** Dzieci powtarzają sylaby z wiersza:
O-ho, ho, ho! Ko, ko, ko, ko! Ko, ko, ki, ku. Ku, ku, ku, ku! na różne sposoby:
głośno, cicho, wesoło, smutno, dynamicznie, spokojnie.
- **Ćwiczenia słownikowe - Jakże może być jajko?**
Dzieci podają określenia mówiące o tym, jakie może być jajko, np.: duże, małe, świeże, nieświeże, całe, potłuczone, białe, kolorowe.
- **Ćwiczenia grafomotoryczne - Jajko.** Dzieci najpierw rysują kształt jajka w powietrzu, na stoliku, na dywanie, na plecach. R. zwraca uwagę na właściwy kierunek rysowania (od góry, z prawej strony ku lewej).
- **Praca plastyczna Wielkanocne motywy.**

Wyprawka plastyczna, karta 8 - grupa A (rysunki jaj), dowolne farby w pastelowych kolorach, chusteczki. Dzieci: – malują palcami kolorowe szlaczki na rysunkach jajek, – kończą malować jajka, które już są częściowo pokolorowane, – malują kropki, paski i inne wzory tak, jak pokazano na przykładzie.

Wyprawka plastyczna, karta 9 – grupa A+ (kurczak wielkanocny), piórka, klej, nożyczki. Dzieci: – wypychają obrazek kurczątka, składają go i skleją według instrukcji, – wypychają nacięte skrzydła i przyklejają w odpowiednich miejscach, – przyklejają pióra w odpowiednim miejscu (np. z tyłu).

- **Praca plastyczna Wielkanocne jajko.**

Kartki formatu A4, kredki, farby, pędzle. Dzieci rysują jajka na kartkach i kolorują je według własnych pomysłów lub malują farbami.

Piątek 10.04.2020r. – „Wielkanocne świętowanie”

- **Rodzic czyta dziecku opowiadanie „Wielkanoc” T. Kruczka – c.d.**

Pobiegłam do pokoju i razem z zabawkami zaczęliśmy wszyscy ją przeglądać. A tam same cudnie! Wycinankowi chłopcy i wycinankowe dziewczynki w kolorowych spódnicach biegają po kartkach! Niosą wysokie kolorowe palmy zrobione z malowanej trawy i kwiatów. A każda palma ledwo co mieści się na kartce. – To Niedziela Palmowa – powiedział tata, który dosiadł się do nas na chwilę. – A tu zobacz! Dzieci idą ze święconką do kościoła – dodał. I rzeczywiście, na obrazku dzieci niosły małe koszyczki przykryte białymi serwetkami. – O, a tu pisanki, ale takie dziwne – pokazałam kolejny obrazek. – To nie pisanki tylko kraszanki – powiedział tata. – Zamiast malować wyduszki, wzory skrobie się ostrym nożykiem. – A to stół na niedzielne wielkanocne śniadanie – pokazał tata. – Jest babka i mazurek, i baranek, szynka i pisanki, i kielbaski, i inne przysmaki. A tu dalej drzewa pełne małych zielonych pączków, z których lada moment miały wystrzelić liście. Zupełnie jakby cała przyroda cieszyła się ze świąt. – A to lany poniedziałek – zaśmiał się tata. –

Wycinankowi chłopcy oblewali wycinkowe dziewczynki wycinankową wodą, a one śmiały się, uciekały, tak szybko że omal nie wypadły z książki. – Dostyc tego oglądania! Muszę biec pomagać mamie i babci – powiedział tata i wyszedł z pokoju. – O, to mi się podoba – powiedział, zerkając z półki porcelanowy słoń. – Takie polewanie. Bardzo lubię polewanie wodą. – Ja tam wolę palmy – powiedziała żyrafa. – Są takie wysokie jak ja! – A ja najbardziej lubię baranka – powiedział pluszowy baranek. – A ty, Tolu – spytała żyrafa – co najbardziej lubisz w tych świętach?

– To, że w ogóle są i że babcia przyjechała – powiedziałam – i że wszyscy jesteśmy razem. Kiedy zasypiałam, wszystkie zabawki opowiadały sobie, co najbardziej lubią w święta wielkanocne. Jedynie mały pluszowy zajaczek nic nie mówił, tylko uśmiechał się tajemniczo.

- **Rozmowa na temat opowiadania.** Jak wyglądał stół wielkanocny na obrazku w książce, którą Toli dała babcia?; Co Tola najbardziej lubi w Świętach Wielkanocnych?
- **Zabawa dydaktyczna - Co jest związane z Wielkanocą?**
Koszyk, pisanki/kraszanki, palma wielkanocna, baranek cukrowy, imitacja kurczaczka, bombka, łańcuch choinkowy. R. rozkłada przed dziećmi różne przedmioty. Wspólnie ustalają, co pasuje do świąt wielkanocnych, a co do nich nie pasuje. Dzieci uzasadniają swój wybór.
- **KARTA PRACY, cz.2, str.30 (zielona A+),**
 - Dziecko: – czyta z osobą dorosłą tekst dotyczący świąt wielkanocnych (osoba dorosła czyta, dziecko wypowiada nazwy obrazków znajdujących się w tekście), – nazywa ciasta (na podstawie obrazków).
 - **Rozwiązywanie zagadek E. Stadtmüller – Co znajdzie się na wielkanocnym stole?** Obrazki: kromka chleba, kawałek kielbasy, jajko, baranek cukrowy, sól, gałązka bukszpanu. Dziecko podaje nazwy – rozwiązania – i wskazują odpowiednie obrazki.
*Oby dzięki ludzkiej pracy i opiece nieba
nigdy na twym stole nie zabrakło... (chleba)*
*Azorek radośnie przy koszyczku hasa,
lecz nic z tego nie będzie. Nie dla psa... (kielbasa)*
*W cebulowych łupinkach lub w farbkach kąpane,
prześliczne desenie ręcznie malowane. (jajka)*
*Może być z cukru, z gipsu lub z ciasta,
lecz najważniejszy jest i basta!!! (baranek)*
*Sypka jak piasek, jak śnieżek biała,
smaku dodaje już szczypta mała. (sól)*
*Skromne listeczki, ciemnozielone,
ale bez niego co to za święcone. (bukszpan)*

- **Kolorowanie pisanek — KARTA PRACY, cz.2, str.31 (zielona A+),**

Dzieci: – ozdabiają rysunki jajek tak samo jak wyglądają rysunki pisanek,
– rysują po śladach rysunków laseczek.

- **Przygotowania do Wielkanocy** - zachęcam do wspólnej pracy.
„Wielkanocna baba” – rodzice wspólnie z dzieckiem przygotowują produkty i niezbędne pomoce potrzebne do wykonania wielkanocnej baby do koszyka.
Przypomnienie o zasadach higieny przygotowywania posiłków i posługiwania się robotami kuchennymi (np. mikser - używa go osoba dorosła, dziecko niech wsypuje poszczególne produkty).

Babka wielkanocna (przepis)

Składniki: 500 g mąki, 350 g cukr, 250 g masło, 4 jajka, $\frac{3}{4}$ szklanki mleka, 3 łyżki kakao, 1 łyżka proszku do pieczenia, 1 cukier waniliowy, 150 g rodzynek.

Sposób przygotowania: Utrzeć masło i 250 g cukru. Dodać cukier wanilinowy oraz żółtka. Przesiać mąkę przez sito, dosypać do niej proszek do pieczenia. Naprzemiennie dodawać mleko i utarte żółtka, cały czas mieszając, aż masa będzie gładka.

W osobnym naczyniu ubić pianę z białek. Dodać pianę do masy, delikatnie wymieszać. Dosypać rodzynek. Podzielić ciasto na dwie części, do jednej z nich dodać kakao i resztę cukru.

Formę na babę (pojemność 1,5 l) posmarować masłem i posypać bułką tartą. Nałożyć ciasto – naprzemiennie kilka łyżek jasnej masy i kilka łyżek ciemnej masy. Piec ciasto w temperaturze 180°C przez 1,5 godziny. Po ostygnięciu posypać ciasto cukrem pudrem, lub poleać lukrem lub polewą czekoladową.

Smacznego !

*Z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych, życzę wszystkim zdrowia, szczęścia i radości.
WESOŁEGO ALLELUJA!!!*

Opracowała Iwona Jasek

